SAIBA MAIS!

COM A TURMA DA Mônica® SOBRE

BOTUCATU

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

PANINI

Edição Especial

WWW.MONICA.COM.BR

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

SAIBA MAIS! com a Turma da Mônica sobre BOTUCATU

Esta é uma publicação da **Secretaria Municipal de Educação** e da **Prefeitura Municipal de Botucatu**

PREFEITURA MUNICIPAL DE BOTUCATU
Prefeito Municipal: João Cury Neto
Vice-Prefeito: Antonio Luiz Caldas Junior

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
Secretário: Narcizo Minetto Júnior
Bibliotecária: Darcila de Fátima Bozoni

Colaboradores
João Carlos Figueiroa
Agentes de Atividades Escolares

Sites
Prefeitura: http://www.botucatu.sp.gov.br/
Observatório da educação: http://www.educatu.com.br/portal/

PREFEITURA DA GENTE DE BOTUCATU

BOTUCATU EDUCAÇÃO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda
Redação: Mauricio de Sousa, Marcelo Verde
Desenho: Emy T. Yamauchi Acosta, Sidnei Lozano Salustre
Arte-final: Cristina H. Ando, Jaime Podavin, Wagner Bonilla
Ilustração de capa: Mauro Souza
Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda
Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto
Colorização de Passatempos: Sandra Yamassake
Criação de Passatempos: Maria de Fátima A. Claro
Layout de Passatempos: Maria Amélia Gomes
Designer Gráfico: Vagner Furlan
Coordenação de Computação Gráfica: Luciano Sigoli
Assistente de Arte: Gerson Campos
Coordenação de Arte: Irene Dellega Ferreira, Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro
Revisão de textos: Ivana Mello, Solange M. Lemes
Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP
CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2011 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

PANINI

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

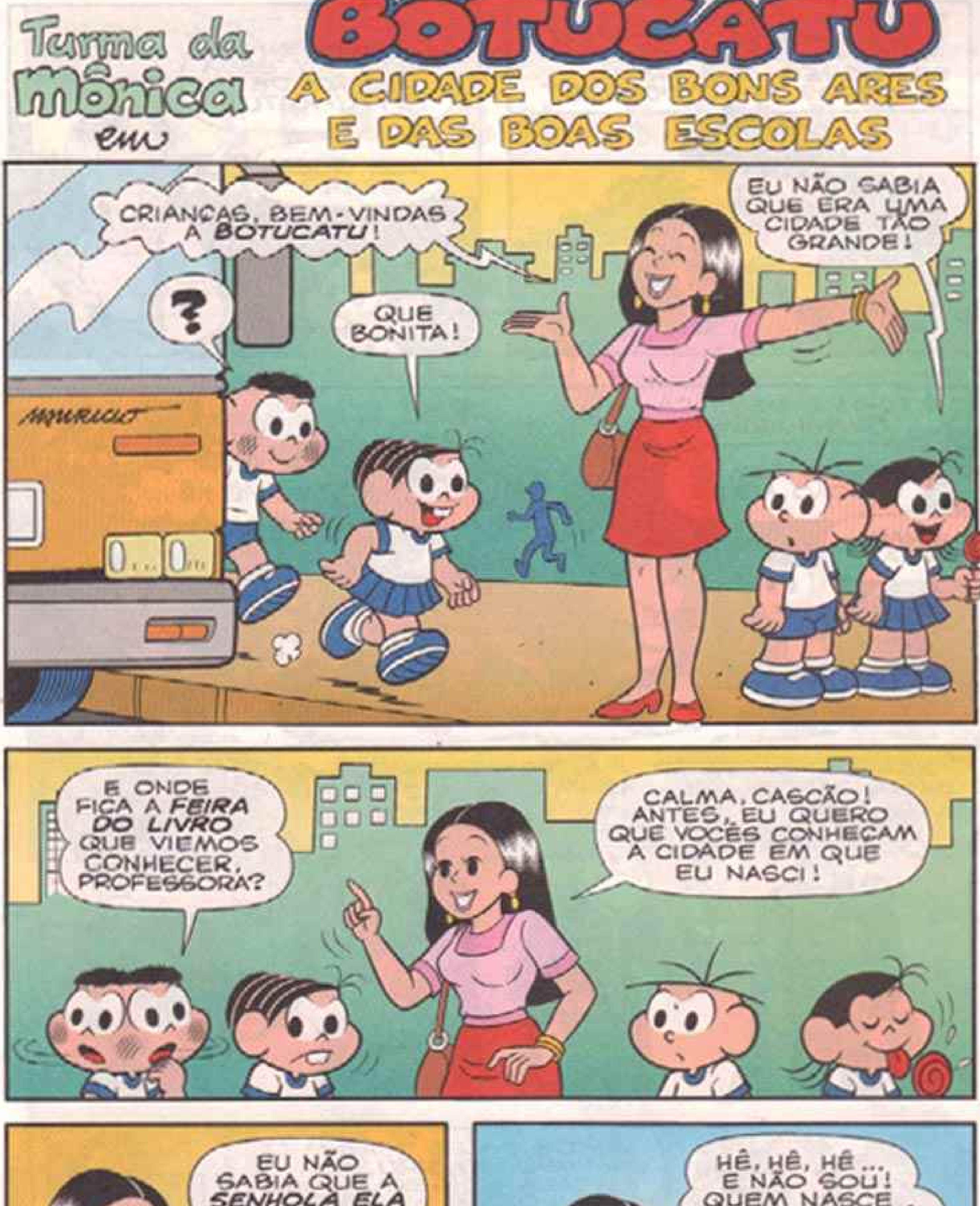
EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramadores-assistentes: Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738
comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação:
Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela
São Francisco Gráfica e Editora

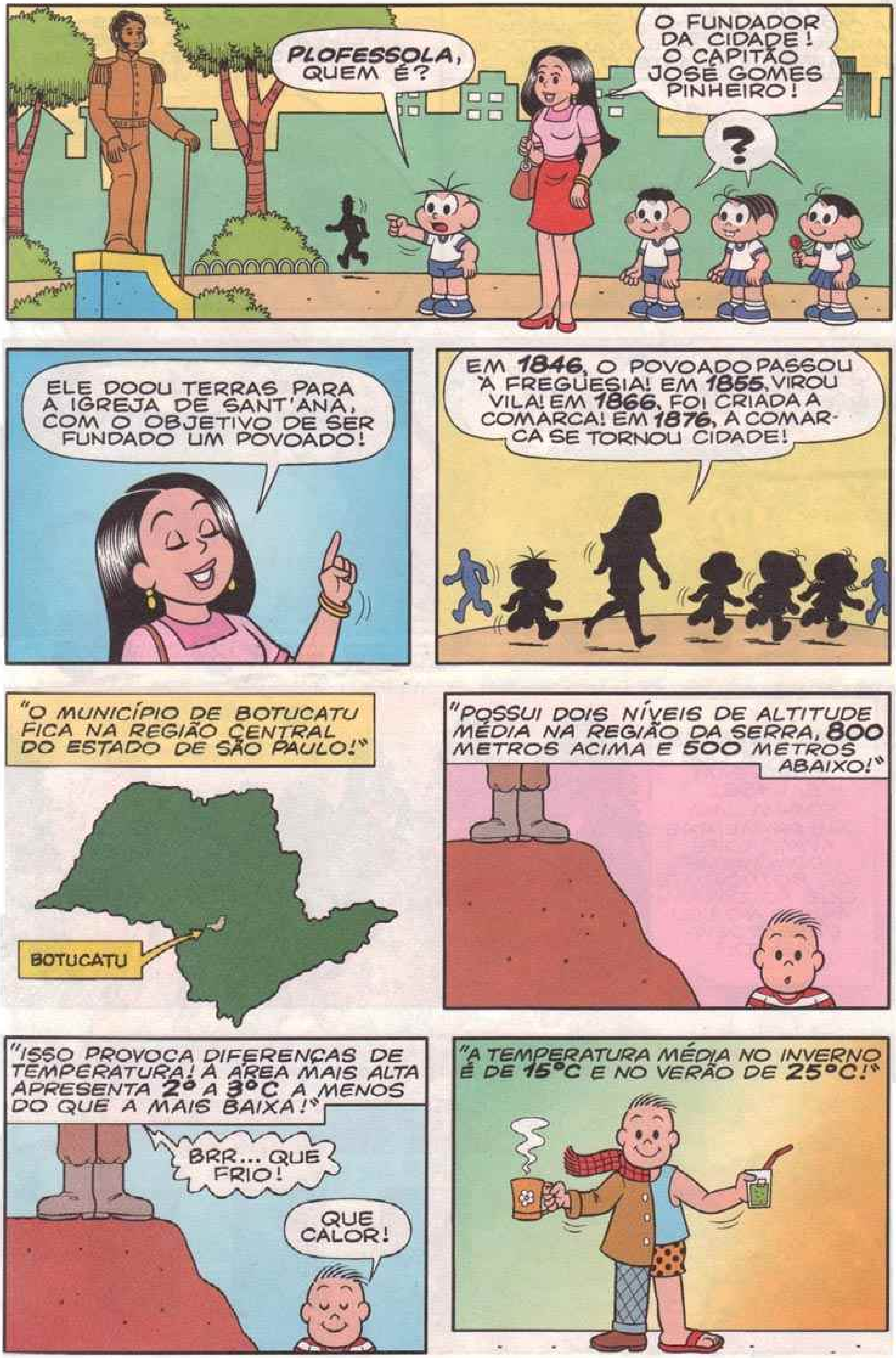
PANINI BRASIL LTDA. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 2011 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.

Data desta edição: setembro de 2011.

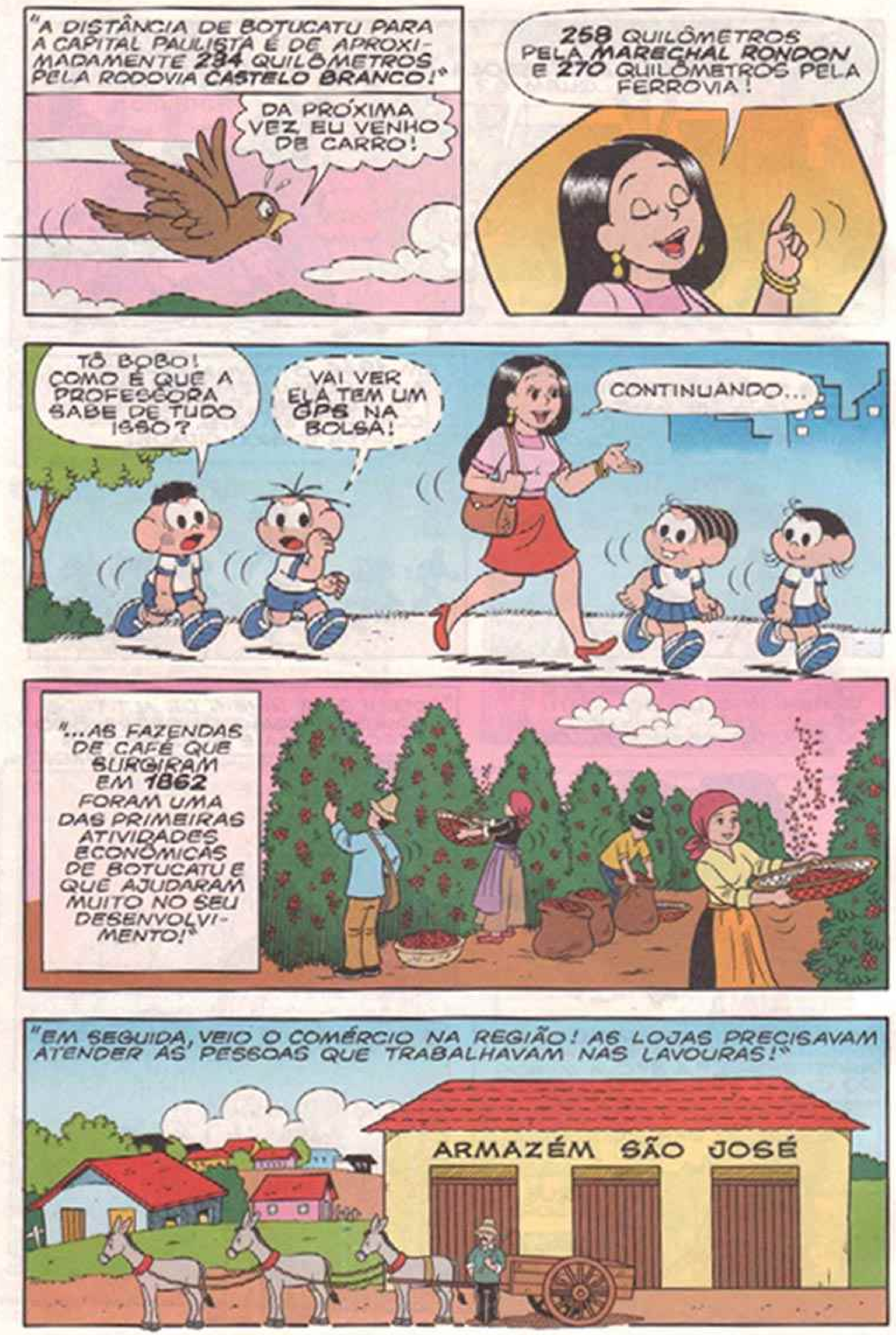


© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2011

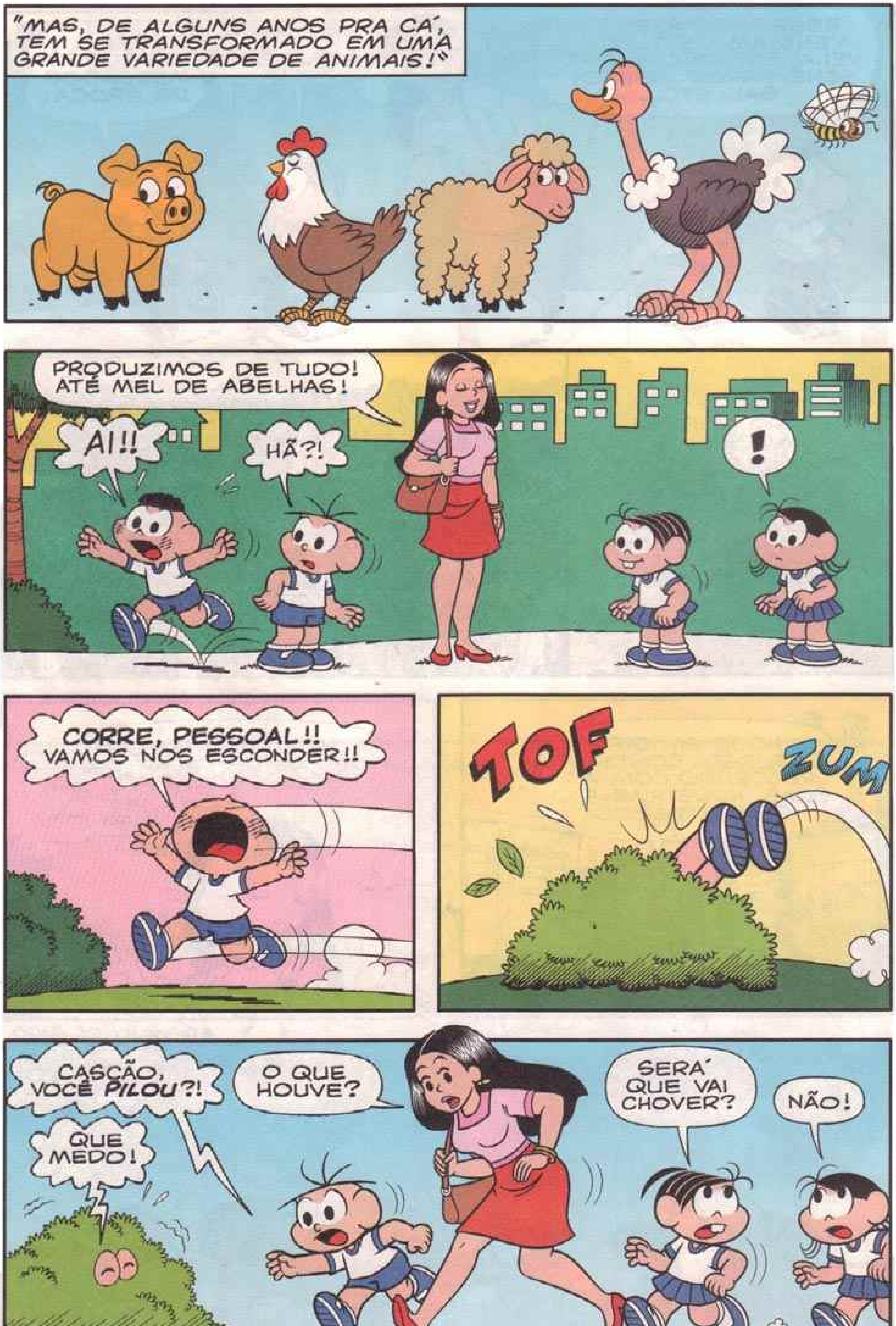
"EMBORA NO PASSADO EXISTISSEM MUITAS TRIBOS DE ÍNDIOS POR AQUI, INCLUSIVE OS **XOCRES**, QUE ERAM CHAMADOS DE **BOTOCUDOS**!"
OS INDÍGENAS CHAMAVAM ESSA REGIÃO DE **YBYTU-KATU**!
QUE QUER DIZER?
É TUPI! E SIGNIFICA "BONS ARES"!
MESMO COM O CASCÃO AQUI?
ENGRAÇADINHA!
HÊ, HÊ, HÊ...
"ESSA REGIÃO COMEÇOU A SER DESBRAVADA EM **1719** POR BANDEIRANTES, JESUÍTAS, TROPEIROS E FAZENDEIROS!"
MUITOS DELES USAVAM O **CAMINHO PEABIRU**, UMA ESTRADA INDÍGENA (ANTIGO CAMINHO DOS INCAS) QUE LIGAVA O LITORAL ATLÂNTICO ÀS TERRAS DO PERU E DO PARAGUAI!
HUM?



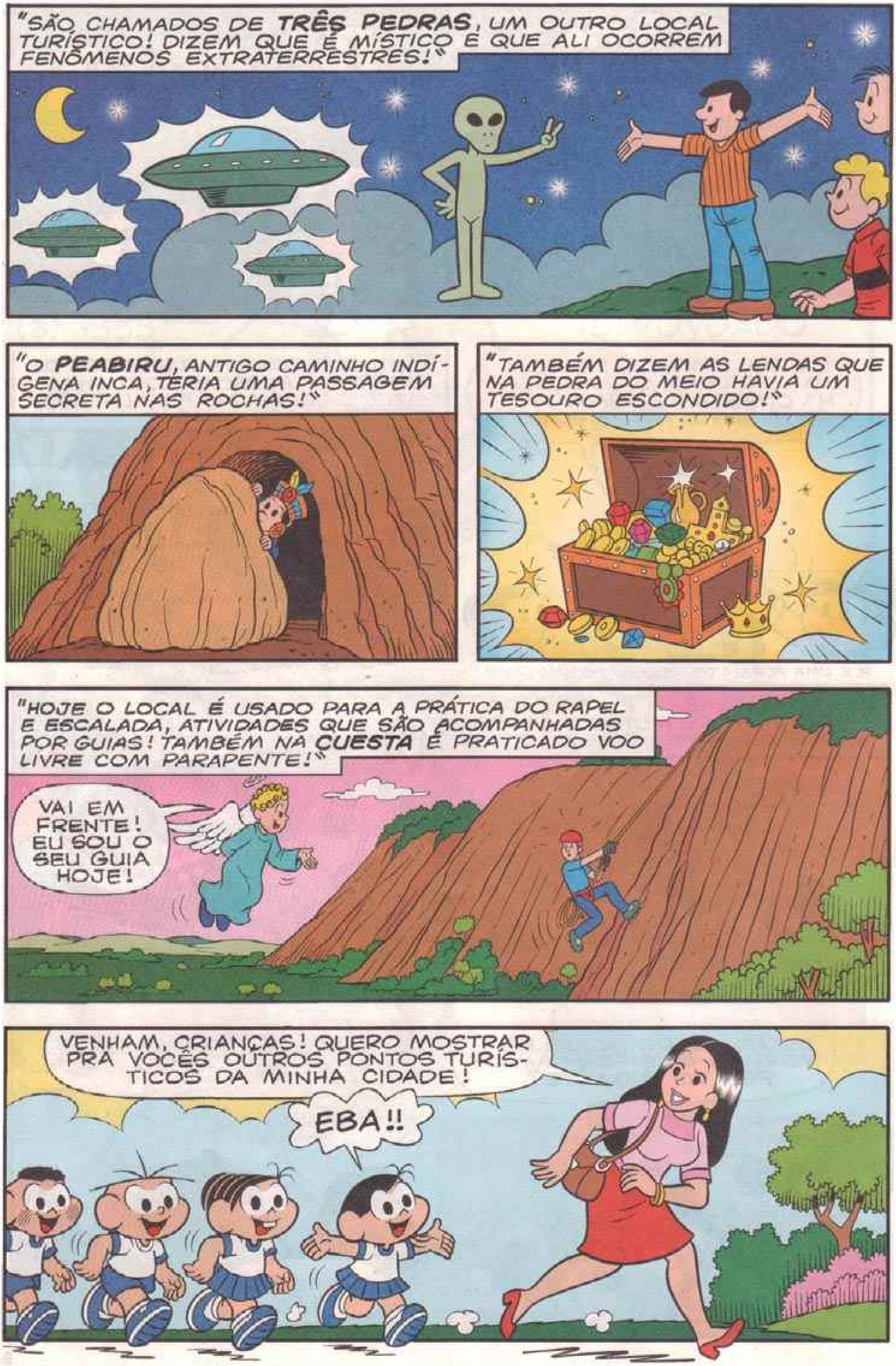
PLOFESSOLA, QUEM É?
O FUNDADOR DA CIDADE! O CAPITÃO JOSÉ GOMES PINHEIRO!
?
ELE DOOU TERRAS PARA A IGREJA DE SANT'ANA, COM O OBJETIVO DE SER FUNDADO UM POVOADO!
EM 1846, O POVOADO PASSOU À FREGUESIA! EM 1855, VIROU VILA! EM 1866, FOI CRIADA A COMARCA! EM 1876, A COMARCA SE TORNOU CIDADE!
"O MUNICÍPIO DE BOTUCATU FICA NA REGIÃO CENTRAL DO ESTADO DE SÃO PAULO!"
BOTUCATU
"POSSUI DOIS NÍVEIS DE ALTITUDE MÉDIA NA REGIÃO DA SERRA, 800 METROS ACIMA E 500 METROS ABAIXO!"
"ISSO PROVOCA DIFERENÇAS DE TEMPERATURA! A ÁREA MAIS ALTA APRESENTA 2° A 3°C A MENOS DO QUE A MAIS BAIXA!"
BRR... QUE FRIO!
QUE CALOR!
"A TEMPERATURA MÉDIA NO INVERNO É DE 15°C E NO VERÃO DE 25°C!"

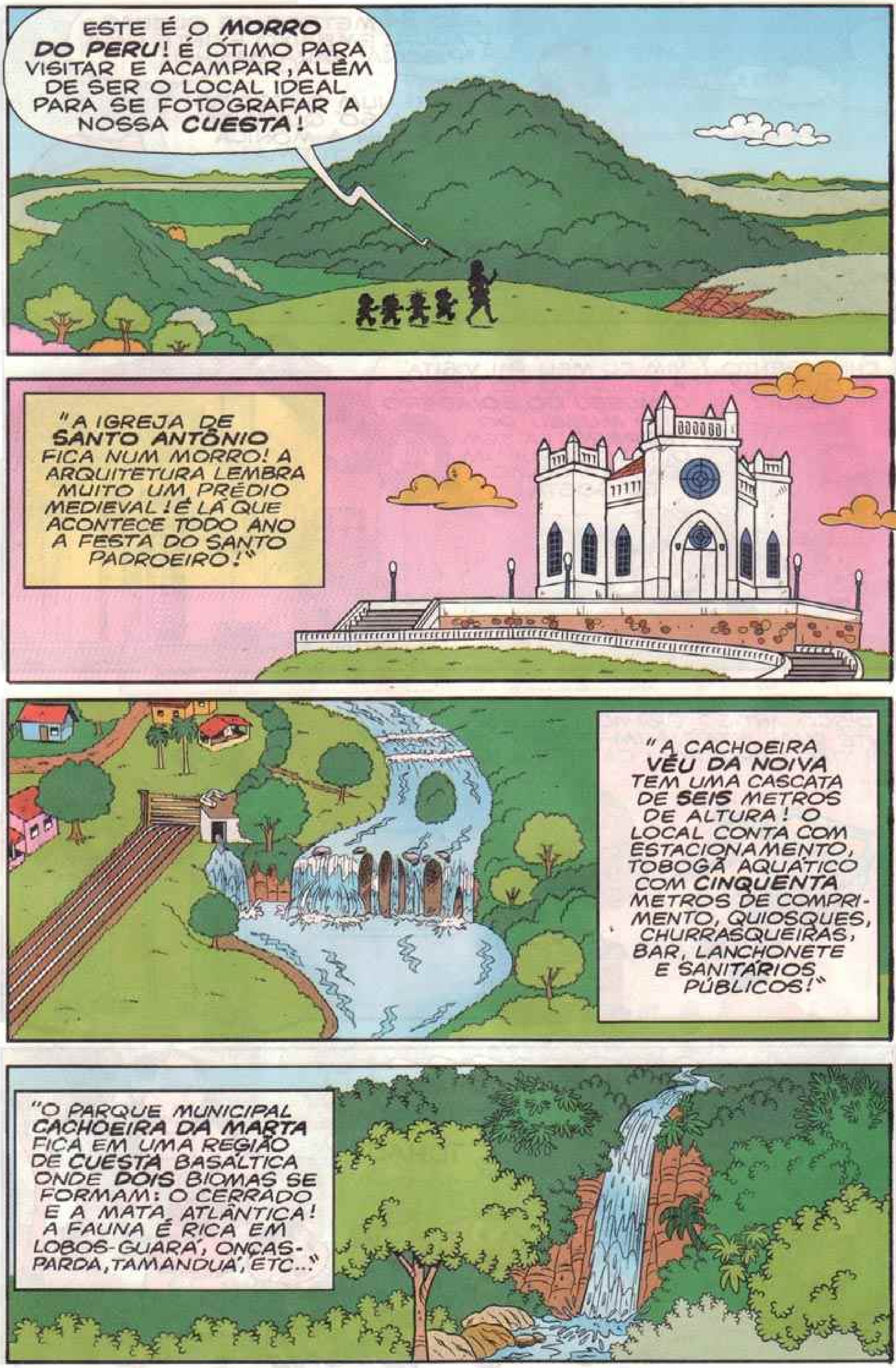

"A DISTÂNCIA DE BOTUCATU PARA A CAPITAL PAULISTA É DE APROXIMADAMENTE 234 QUILÔMETROS PELA RODOVIA CASTELO BRANCO!"
DA PRÓXIMA VEZ EU VENHO DE CARRO!
258 QUILÔMETROS PELA MARECHAL RONDON E 270 QUILÔMETROS PELA FERROVIA!
TÔ BOBO! COMO É QUE A PROFESSORA SABE DE TUDO ISSO?
VAI VER ELA TEM UM GPS NA BOLSA!
CONTINUANDO...
"...AS FAZENDAS DE CAFÉ QUE SURGIRAM EM 1862 FORAM UMA DAS PRIMEIRAS ATIVIDADES ECONÔMICAS DE BOTUCATU E QUE AJUDARAM MUITO NO SEU DESENVOLVIMENTO!"
"EM SEGUIDA, VEIO O COMÉRCIO NA REGIÃO! AS LOJAS PRECISAVAM ATENDER ÀS PESSOAS QUE TRABALHAVAM NAS LAVOURAS!"
ARMAZÉM SÃO JOSÉ

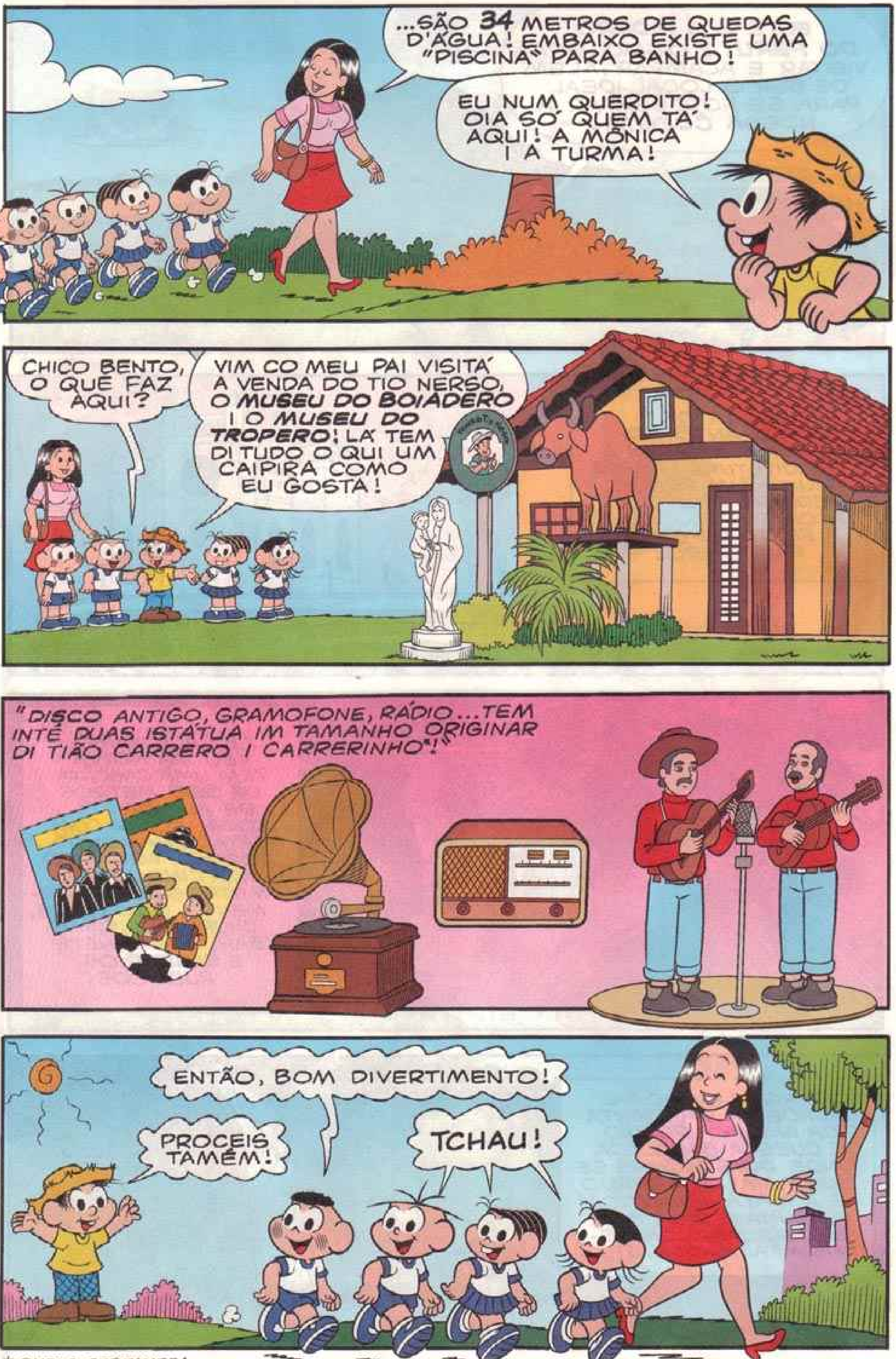
ESSES ARMAZÉNS VENDIAM DE TUDO! VELA, FÓSFORO, QUEROSENE, ARROZ, FEIJÃO, SAL, ETC...
ARMAZÉNS?
ERAM OS SUPERMERCADOS DA ÉPOCA!
"ENTÃO, SURGIU A INDÚSTRIA, COM A FUNÇÃO DE PRODUZIR EQUIPAMENTOS PARA O BENEFICIAMENTO DO CAFÉ PRODUZIDO NA REGIÃO E PRODUTOS PARA O COMÉRCIO LOCAL!"
HOJE EM DIA, BOTUCATU CONTINUA CRESCENDO COM AS SUAS INDÚSTRIAS E O SEU COMÉRCIO!
E EU NÃO POSSO DEIXAR DE FALAR DA NOSSA PECUÁRIA*!
*CRIAÇÃO DE GADO.
"NO INÍCIO, ERA QUASE QUE EXCLUSIVAMENTE DE GADO DE CORTE!"


"MAS, DE ALGUNS ANOS PRA CÁ, TEM SE TRANSFORMADO EM UMA GRANDE VARIEDADE DE ANIMAIS!"
PRODUZIMOS DE TUDO! ATÉ MEL DE ABELHAS!
AI!!
HÃ?!
!
CORRE, PESSOAL!! VAMOS NOS ESCONDER!!
TOF
ZUM
CASCÃO, VOCÊ PILOU?!
QUE MEDO!
O QUE HOUVE?
SERÁ QUE VAI CHOVER?
NÃO!

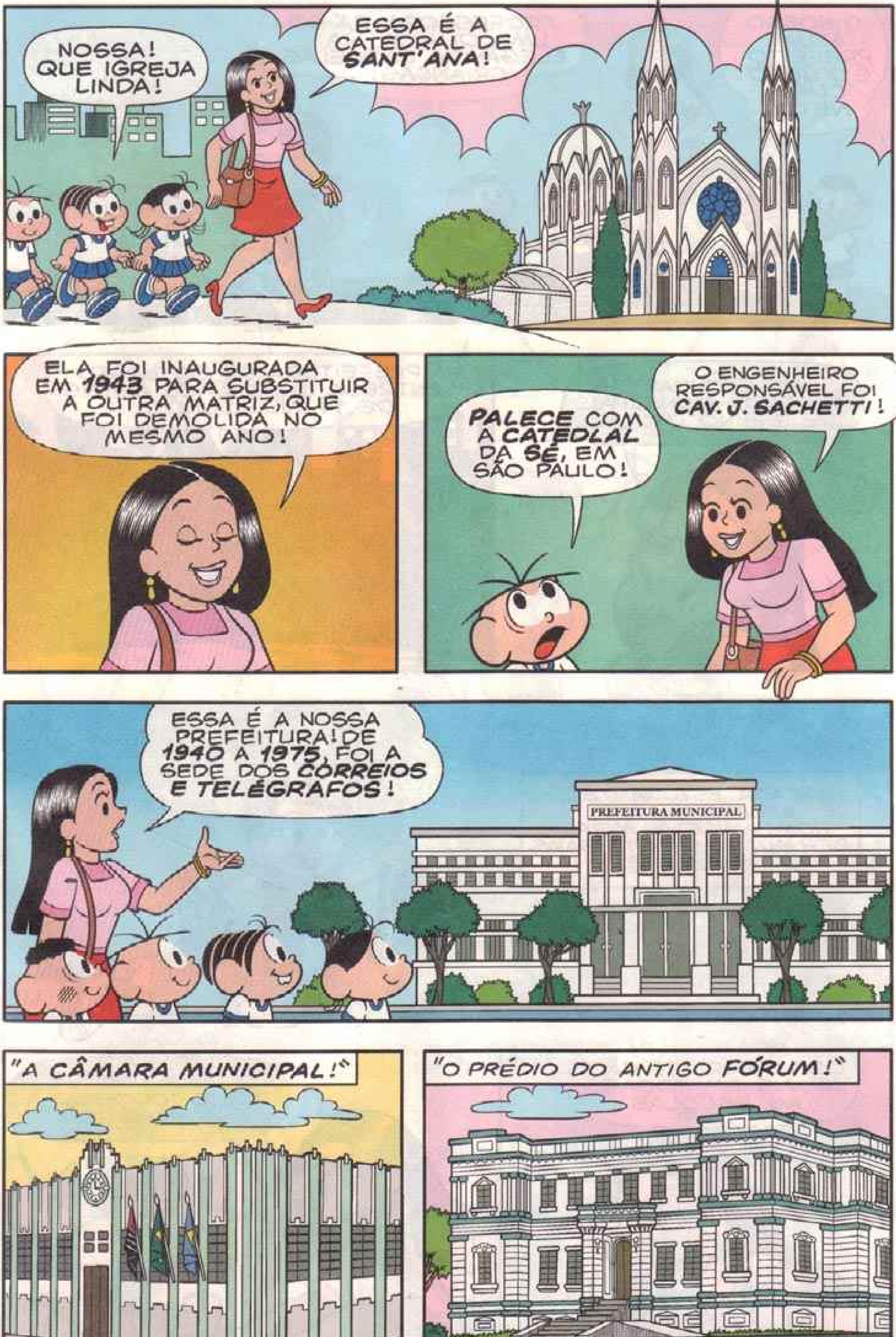
TEM UM GIGANTE ALI E EU NÃO QUERO QUE ELE ME VEJA!!
!
AI, AMIGA!! É VERDADE!!
CALMA, CRIANÇAS! É SÓ UMA FORMAÇÃO ROCHOSA NA **CUESTA***! É CHAMADA DE "GIGANTE ADORMECIDO"!
* É UMA FORMA DE RELEVO ASSIMÉTRICO.
"É UM DOS PONTOS TURÍSTICOS DA REGIÃO! AS PESSOAS COSTUMAM FAZER CAMINHADAS POR LÁ, ACOMPANHADAS POR GUIAS!"
"O LOCAL TAMBÉM É UTILIZADO PARA TRILHA DE MOTOS E CAMPEONATOS DE MOTOCICLISMO!"
ESTÃO VENDO AQUELES MORROS QUE FORMAM OS PÉS DO GIGANTE?
SIM!
O QUE TÊM ELES?


"SÃO CHAMADOS DE TRÊS PEDRAS, UM OUTRO LOCAL TURÍSTICO! DIZEM QUE É MÍSTICO E QUE ALI OCORREM FENÔMENOS EXTRATERRESTRES!"
"O PEABIRU, ANTIGO CAMINHO INDÍGENA INCA, TERIA UMA PASSAGEM SECRETA NAS ROCHAS!"
"TAMBÉM DIZEM AS LENDAS QUE NA PEDRA DO MEIO HAVIA UM TESOURO ESCONDIDO!"
"HOJE O LOCAL É USADO PARA A PRÁTICA DO RAPEL E ESCALADA, ATIVIDADES QUE SÃO ACOMPANHADAS POR GUIAS! TAMBÉM NA CUESTA É PRATICADO VOO LIVRE COM PARAPENTE!"
VAI EM FRENTE! EU SOU O SEU GUIA HOJE!
VENHAM, CRIANÇAS! QUERO MOSTRAR PRA VOCÊS OUTROS PONTOS TURÍSTICOS DA MINHA CIDADE!
EBA!!


ESTE É O MORRO DO PERU! É ÓTIMO PARA VISITAR E ACAMPAR, ALÉM DE SER O LOCAL IDEAL PARA SE FOTOGRAFAR A NOSSA CUESTA!
"A IGREJA DE SANTO ANTÔNIO FICA NUM MORRO! A ARQUITETURA LEMBRA MUITO UM PRÉDIO MEDIEVAL! É LÁ QUE ACONTECE TODO ANO A FESTA DO SANTO PADROEIRO!"
"A CACHOEIRA VÉU DA NOIVA TEM UMA CASCATA DE SEIS METROS DE ALTURA! O LOCAL CONTA COM ESTACIONAMENTO, TOBOGÃ AQUÁTICO COM CINQUENTA METROS DE COMPRIMENTO, QUIOSQUES, CHURRASQUEIRAS, BAR, LANCHONETE E SANITÁRIOS PÚBLICOS!"
"O PARQUE MUNICIPAL CACHOEIRA DA MARTA FICA EM UMA REGIÃO DE CUESTA BASÁLTICA ONDE DOIS BIOMAS SE FORMAM: O CERRADO E A MATA ATLÂNTICA! A FAUNA É RICA EM LOBOS-GUARÁ, ONÇAS-PARDA, TAMANDUÁ, ETC..."



*DUPLA SERTANEJA.


NOSSA! QUE IGREJA LINDA!
ESSA É A CATEDRAL DE SANT'ANA!
ELA FOI INAUGURADA EM 1943 PARA SUBSTITUIR A OUTRA MATRIZ, QUE FOI DEMOLIDA NO MESMO ANO!
O ENGENHEIRO RESPONSÁVEL FOI CAV. J. SACHETTI!
PALECE COM A CATEDLAL DA SÉ, EM SÃO PAULO!
ESSA É A NOSSA PREFEITURA! DE 1940 A 1975, FOI A SEDE DOS CORREIOS E TELÉGRAFOS!
PREFEITURA MUNICIPAL
"A CÂMARA MUNICIPAL!"
"O PRÉDIO DO ANTIGO FÓRUM!"

O NOSSO ATUAL PREFEITO É O JOÃO CURY NETO!
PROFESSORA, DÁ SÓ UMA OLHADA NA ELEGÂNCIA DAQUELAS CRIANÇAS!
SÃO ESTUDANTES DA REDE MUNICIPAL DE ENSINO DAQUI!
A PREFEITURA DE BOTUCATU ENTREGA UNIFORMES A MAIS DE 14 MIL ALUNOS!
"CADA ESTUDANTE RECEBE UM KIT COM CAMISETAS, MEIAS, BERMUDAS, SHORTS-SAIAS, AGASALHOS E TÊNIS!"
KIT
OS UNIFORMES SÃO IGUAIS EM TODAS AS ESCOLAS!
O OBJETIVO É QUE TODOS SE SINTAM IGUAIS!
QUE LEGAL!

CASO UM ALUNO SEJA TRANSFERIDO PARA OUTRA ESCOLA, CONTINUA COM O MESMO UNIFORME!
OS ESTUDANTES AQUI TAMBÉM RECEBEM KIT DE MATERIAL ESCOLAR!
"SÃO TRÊS TIPOS DE KITS! PARA O ENSINO INFANTIL, ENSINO FUNDAMENTAL I (1º AO 5º ANO) E ENSINO FUNDAMENTAL II (6º AO 9º ANO)!"
KIT
KIT
KIT
O ENSINO É LEVADO MUITO A SÉRIO POR AQUI! POR ISSO, TEMOS TANTAS ESCOLAS DE QUALIDADE!
"COMO POR EXEMPLO: CEI JOÃO QUEIROZ MARQUES! TEMOS AINDA CEI VILA DOS LAVRADORES, CEI ARLETE VILLAS BOAS ARMELIN, CRECHE TEREZA ROSA SANTOS SOUZA, ENTRE TANTAS OUTRAS...."
"EMEF CARDOSO DE ALMEIDA!"
"EMEF RAFAEL DE MOURA CAMPOS!"

"EECA-ESCOLA ESTADUAL CARDOSO DE ALMEIDA!"
"UNESP!"
"FATEC!"
ALÉM DAS ESCOLAS COM ACESSIBILIDADE, EDUCAÇÃO PARA JOVENS E ADULTOS, ESCOLA DO MEIO AMBIENTE... NOVAS ESCOLAS SURGEM A CADA DIA!
E TUDO GRAÇAS À SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, QUE ESTÁ FAZENDO UM EXCELENTE TRABALHO!
NÃO É À TOA QUE O *SLOGAN* DE BOTUCATU É "CIDADE DOS BONS ARES E BOAS ESCOLAS!"
VEJAM, CRIANÇAS! AQUELA É A BANDEIRA DO MUNICÍPIO!

* TRANSPARENTE.

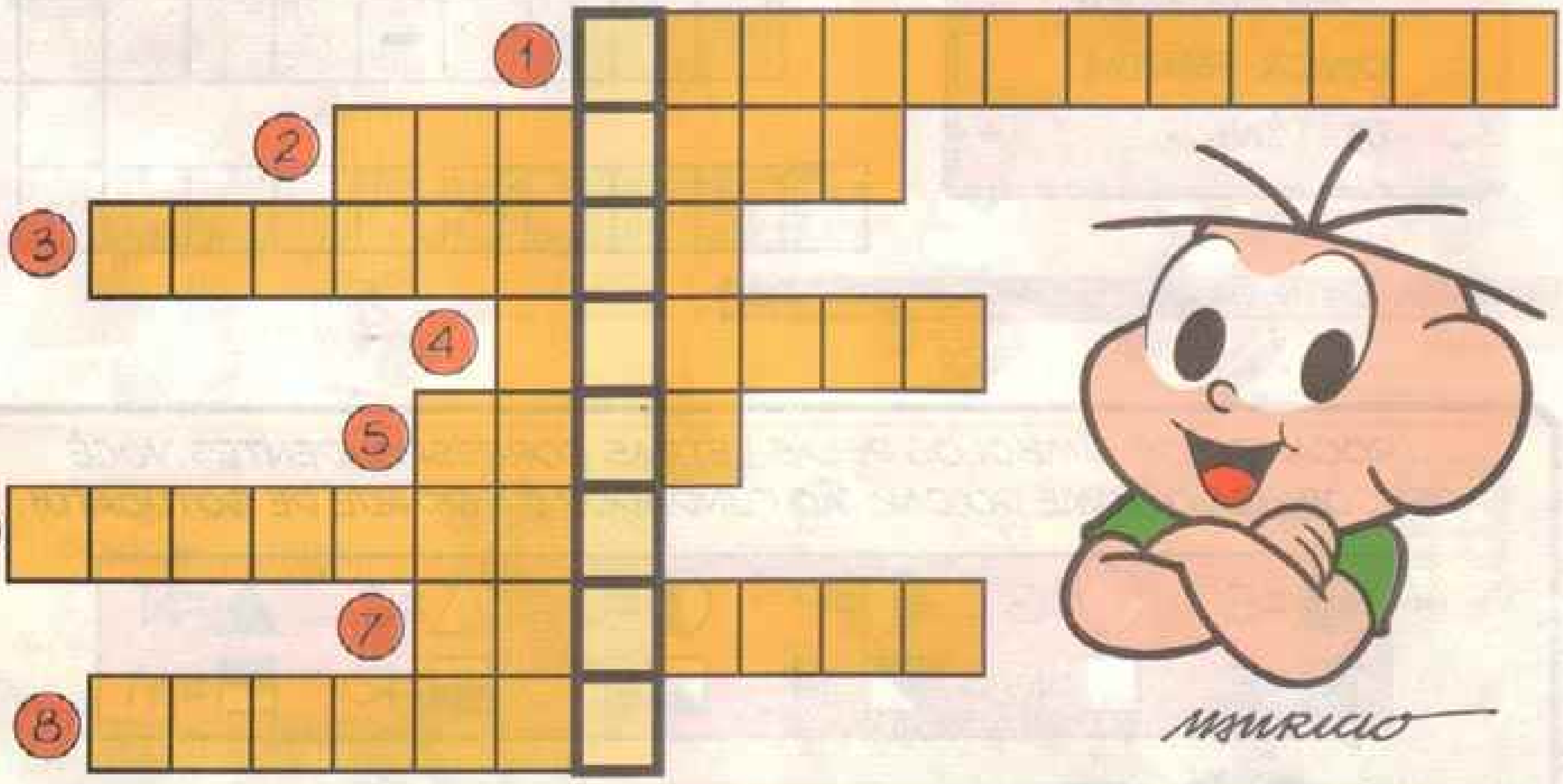
* IMPRESSIONANTE.

SE LIGA, CASCÃO! A GENTE NÃO VEIO VISITAR A FEILA DO LIVLO?
É MESMO!
OUVI DIZER QUE TEM MUITOS LIVROS BONS E INTERESSANTES, DE TUDO QUANTO É PREÇO, PRA GENTE LEVAR PRA CASA!
TEM GENTE DE TEATRO CONTANDO HISTÓRIA!
AUTÓGLAFOS!
PINTURAS NOS ROSTINHOS DAS CRIANÇAS!
BATE-PAPO COM OS AUTORES!
AQUI TEM DE TUDO!
É VERDADE, PESSOAL! SEJAM BEM-VINDOS À FEIRA DO LIVRO DE BOTUCATU!
MÔNICA
CEBOLINHA
MAURICIO
FIM

PASSATEMPOS

VAMOS RESPONDER ÀS QUESTÕES E DESCOBRIR, NA COLUNA EM DESTAQUE, UMA CIDADE QUE FICA NA ZONA CENTRAL DO ESTADO DE SÃO PAULO?

1) QUEM NASCE EM **BOTUCATU**.
2) DIZ A LENDA QUE EM TRÊS PEDRAS HAVIA UM _ _ _ _ _ _ _ ESCONDIDO.
3) QUEM EXERCE O PODER EXECUTIVO DO MUNICÍPIO.
4) OS _ _ _ _ _ _ DO BOIADEIRO E DO TROPEIRO TÊM TUDO O QUE UM CAIPIRA GOSTA.
5) ESCOLA ESTADUAL CARDOSO DE ALMEIDA (SIGLA).
6) CRIAÇÃO DE ANIMAIS.
7) A IGREJA DE SANTO _ _ _ _ _ _ _ FICA NO ALTO DE UM MORRO.
8) ANTIGO CAMINHO INDÍGENA.



RESP.: 1) BOTUCATUENSE, 2) TESOURO, 3) PREFEITO, 4) MUSEUS, 5) EECA, 6) PECUÁRIA, 7) ANTÔNIO, 8) PEABIRU
EM DESTAQUE: BOTUCATU.

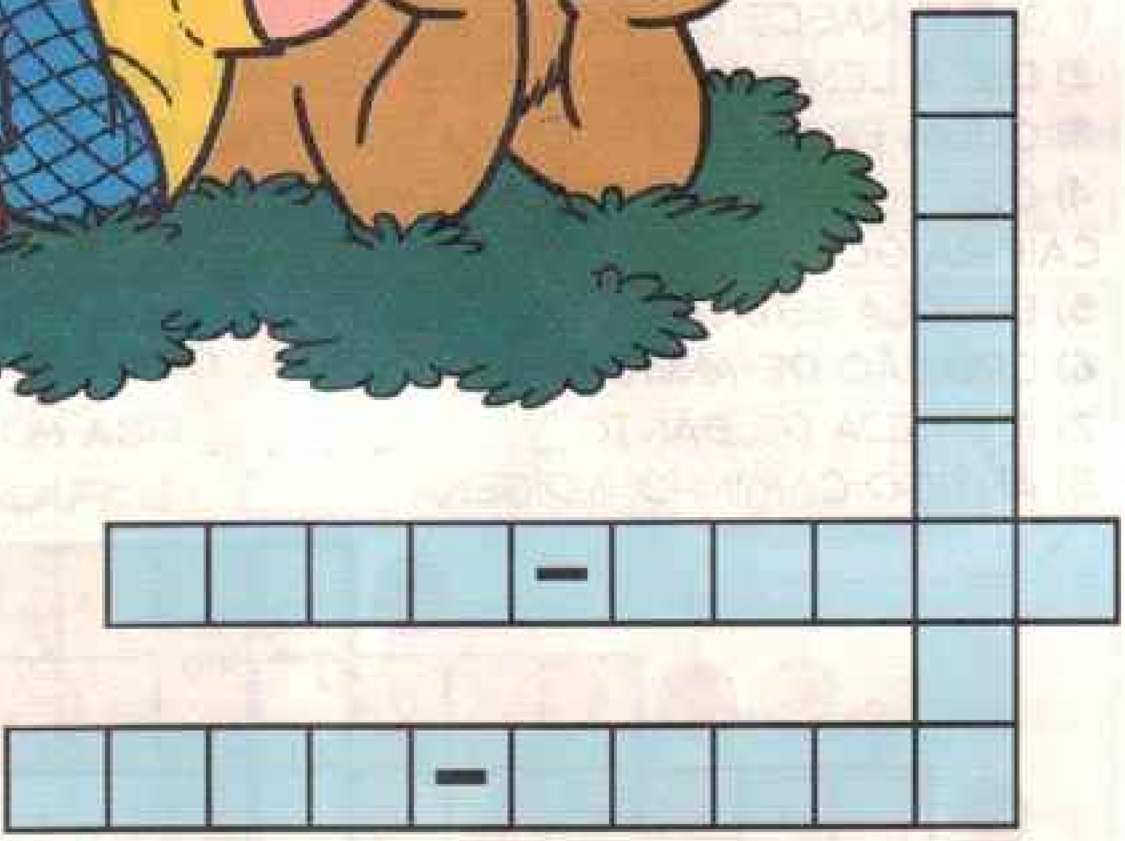
QUE TAL ELIMINAR AS LETRAS F, M, V E U PARA VER O SLOGAN DA CIDADE DE BOTUCATU?

C	F	I	M	V	D	U	M	F	A	M	V
V	D	E	V	F	M	F	D	O	F	S	U
F	M	B	F	O	V	U	N	V	S	M	F
A	U	R	U	E	M	S	F	U	E	M	V
D	M	A	V	U	S	M	U	B	V	O	F
M	A	F	S	F	V	U	E	M	S	F	V
C	V	O	M	U	F	L	F	A	M	S	M

RESP.: CIDADE DOS BONS ARES E DAS BOAS ESCOLAS.

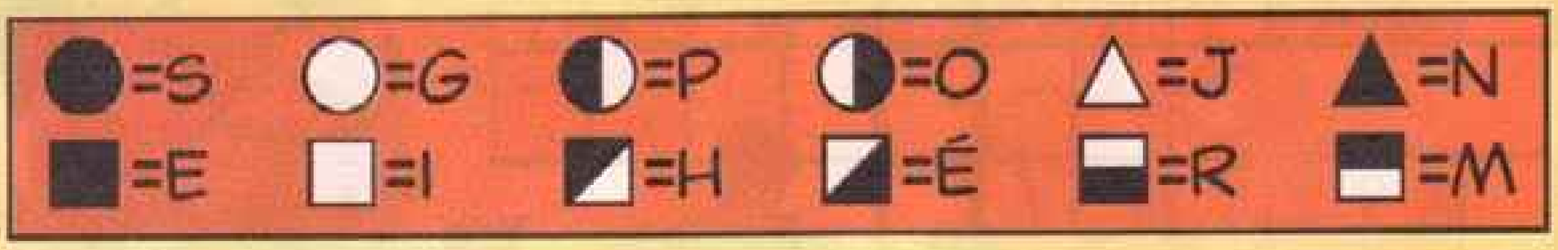
VAMOS ENCAIXAR NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES DE ALGUNS ANIMAIS DA FAUNA DE BOTUCATU?

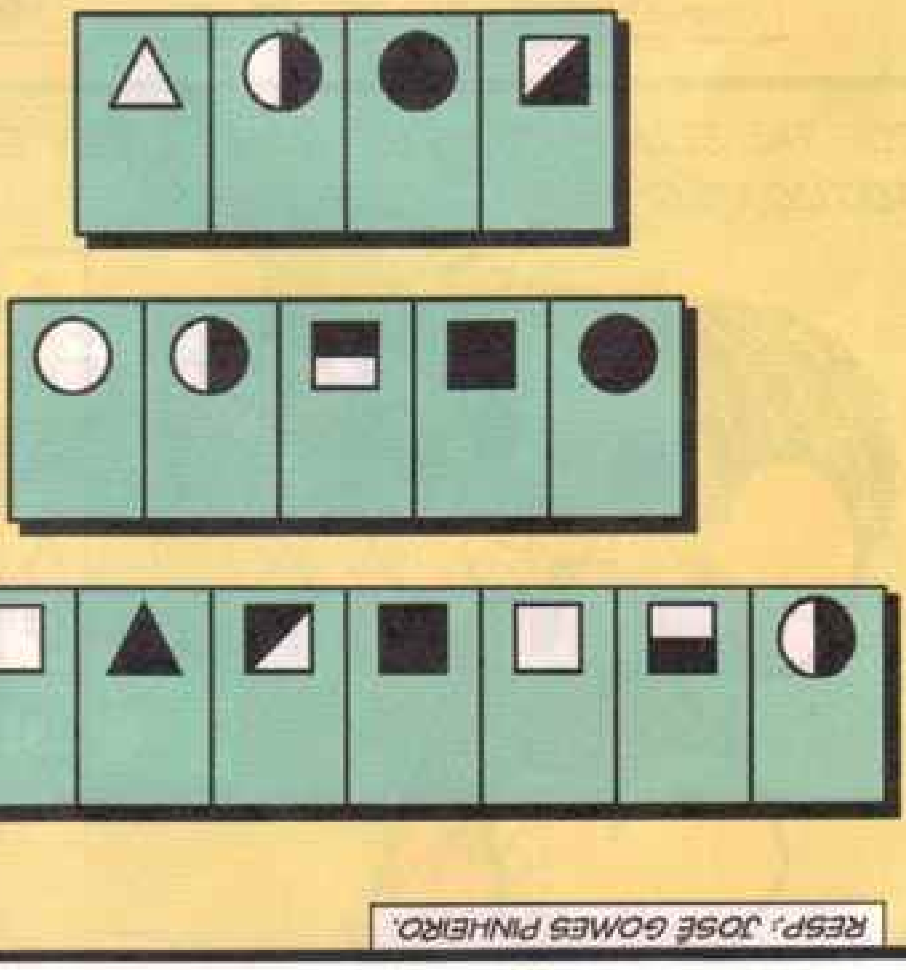
LOBO-GUARÁ
ONÇA-PARDA
TAMANDUÁ



RESP.: HORIZ.: ONÇA-PARDA, LOBO-GUARÁ; VERT.: TAMANDUÁ.

TROCANDO OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES, VOCÊ DESCOBRIRÁ O NOME DO CAPITÃO FUNDADOR DA CIDADE DE BOTUCATU!

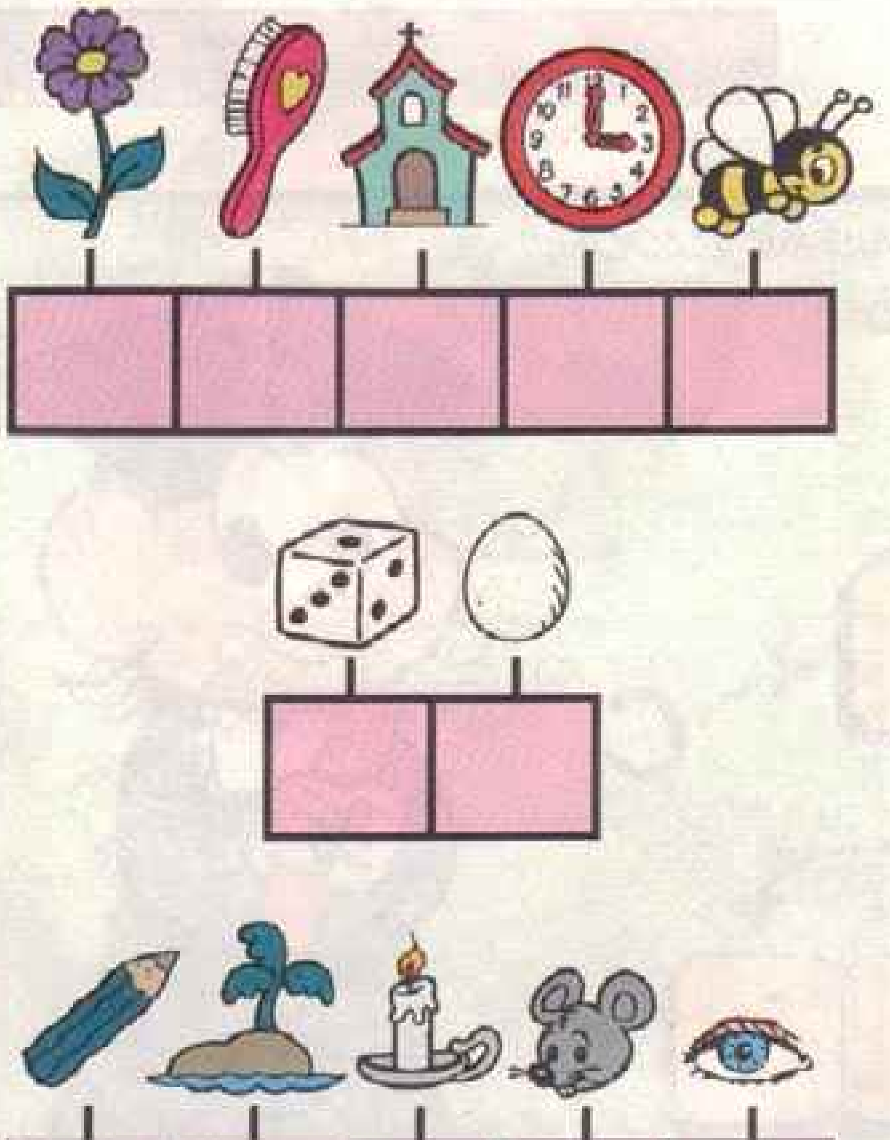




RESP.: JOSÉ GOMES PINHEIRO.

VAMOS DESEMBARALHAR AS LETRAS PARA VER COMO ERAM CHAMADOS OS LOCAIS ONDE ERA FEITO O COMÉRCIO DA REGIÃO?

QUE TAL COLOCAR AS INICIAIS DAS FIGURAS NOS LOCAIS INDICADOS PARA SABER O NOME DE UM EVENTO MUITO IMPORTANTE DE **BOTUCATU**?



RESP.: FEIRA DO LIVRO.

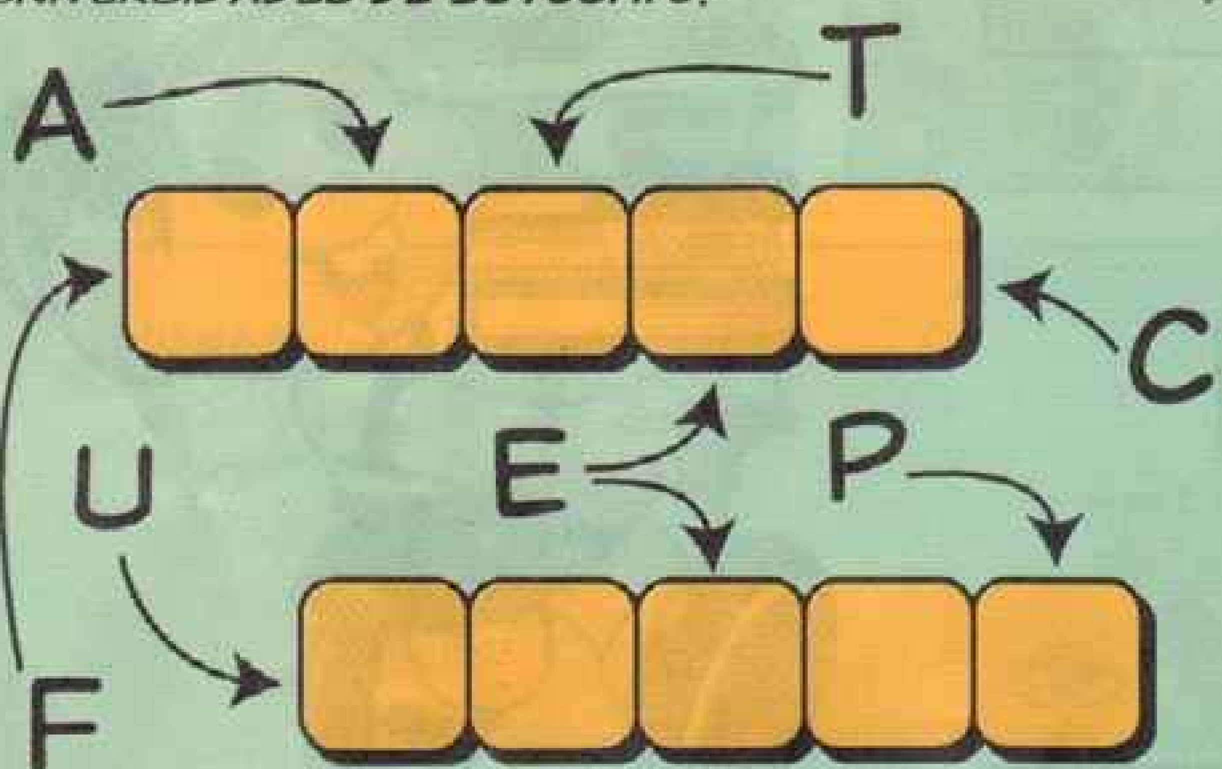
QUE TAL ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PARTES GRIFADAS DOS NOMES DE ALGUMAS ESCOLAS DE **BOTUCATU**?

EMEI JOÃO **ROSSETO**
EMEF **CARDOSO** DE ALMEIDA
EMEF **RAFAEL** DE MOURA CAMPOS
ESCOLA ESTADUAL CARDOSO DE **ALMEIDA**
CIEEJA
NAPE
ESCOLA DO MEIO **AMBIENTE**

					N	A	F	E	R	P	S	A
					R	O	S	S	I	T	E	O
					E	S	R	C	E	C	H	A
			A	C	R	D	X	P	S	D	A	R
		B	F	A	P	A	L	M	E	I	D	A
	D	P	V	E	N	M	V	S	Q	P	M	F
	H	A	R	C	A	B	D	O	S	A	O	A
C	S	C	E	T	R	I	T	F	E	G	I	E
I	A	D	J	E	P	E	D	N	A	P	E	L
E	U	R	A	H	A	N	S	F	E	J	U	L
E	R	O	S	S	E	T	O	P	H	A	D	K
J	V	Q	R	A	P	E	H	L	A	F	R	P
A	P	S	A	D	F	C	A	R	D	O	S	O

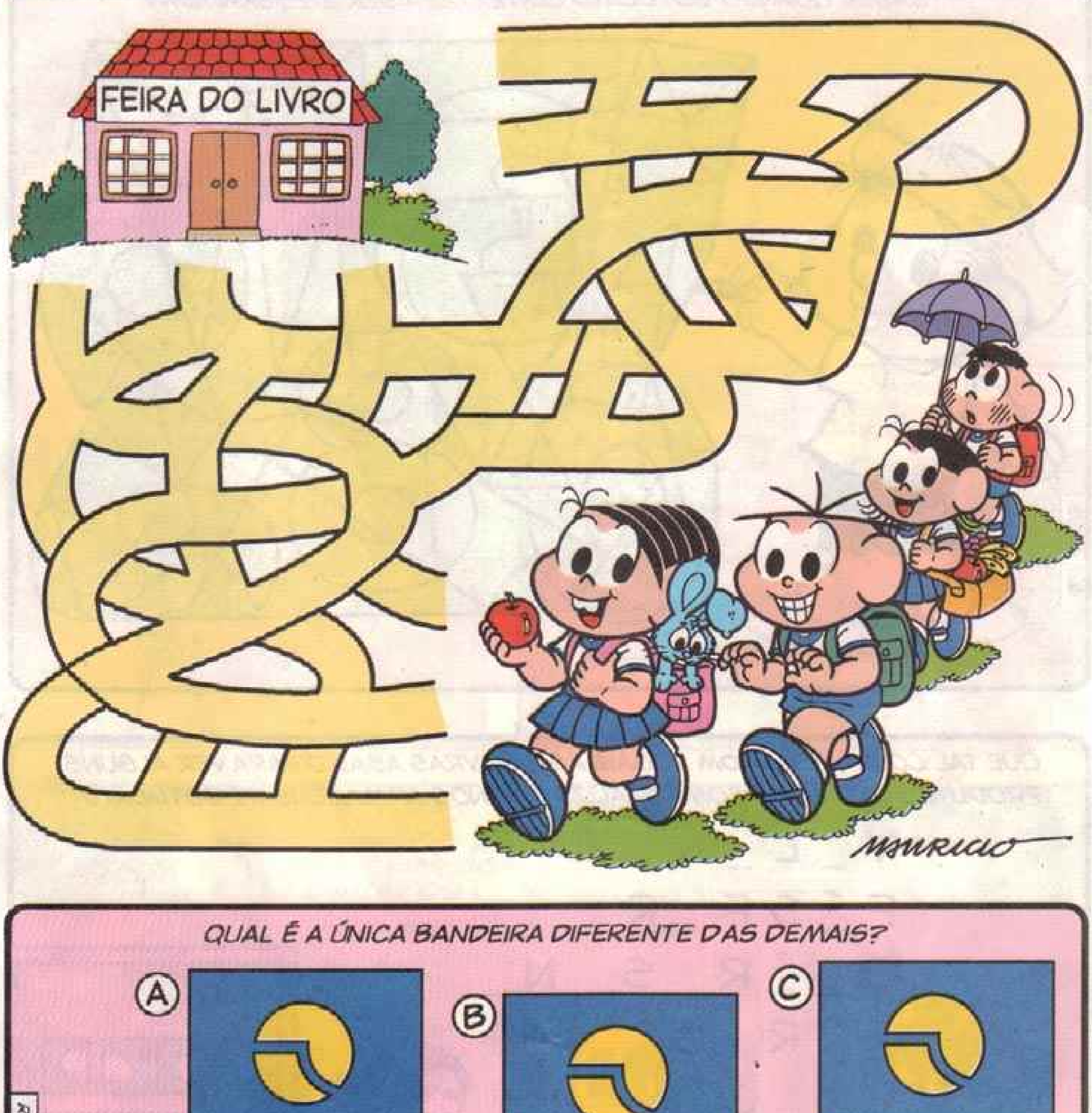
RESP.: HORIZ.: ALMEIDA, NAPE, ROSSETO, CARDOSO, VERT.: CIEEJA, AMBIENTE, RAFAEL.

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS, VERÁ OS NOMES DE DUAS IMPORTANTES UNIVERSIDADES DE **BOTUCATU**!

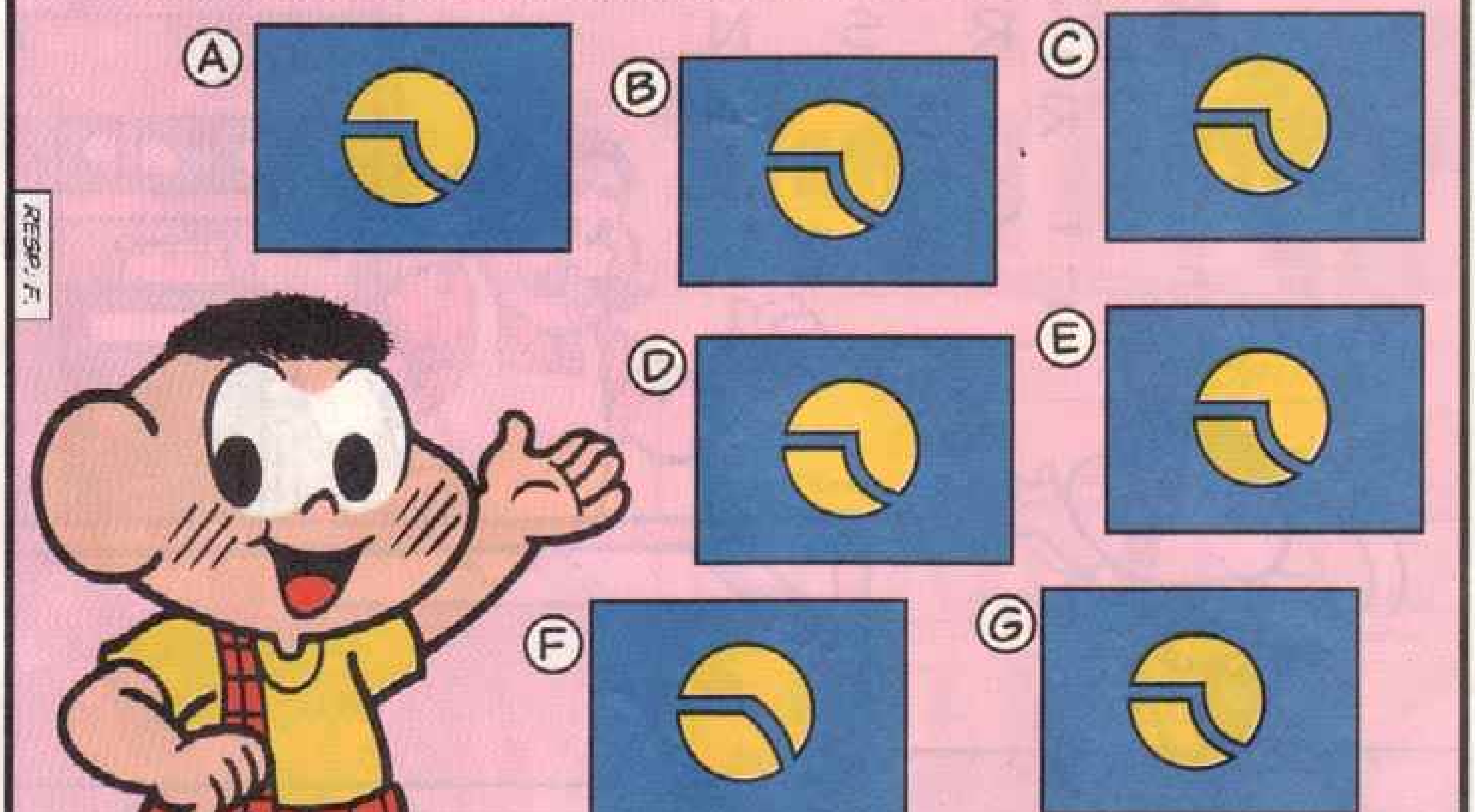


RESP.: FATEC, UNESP.

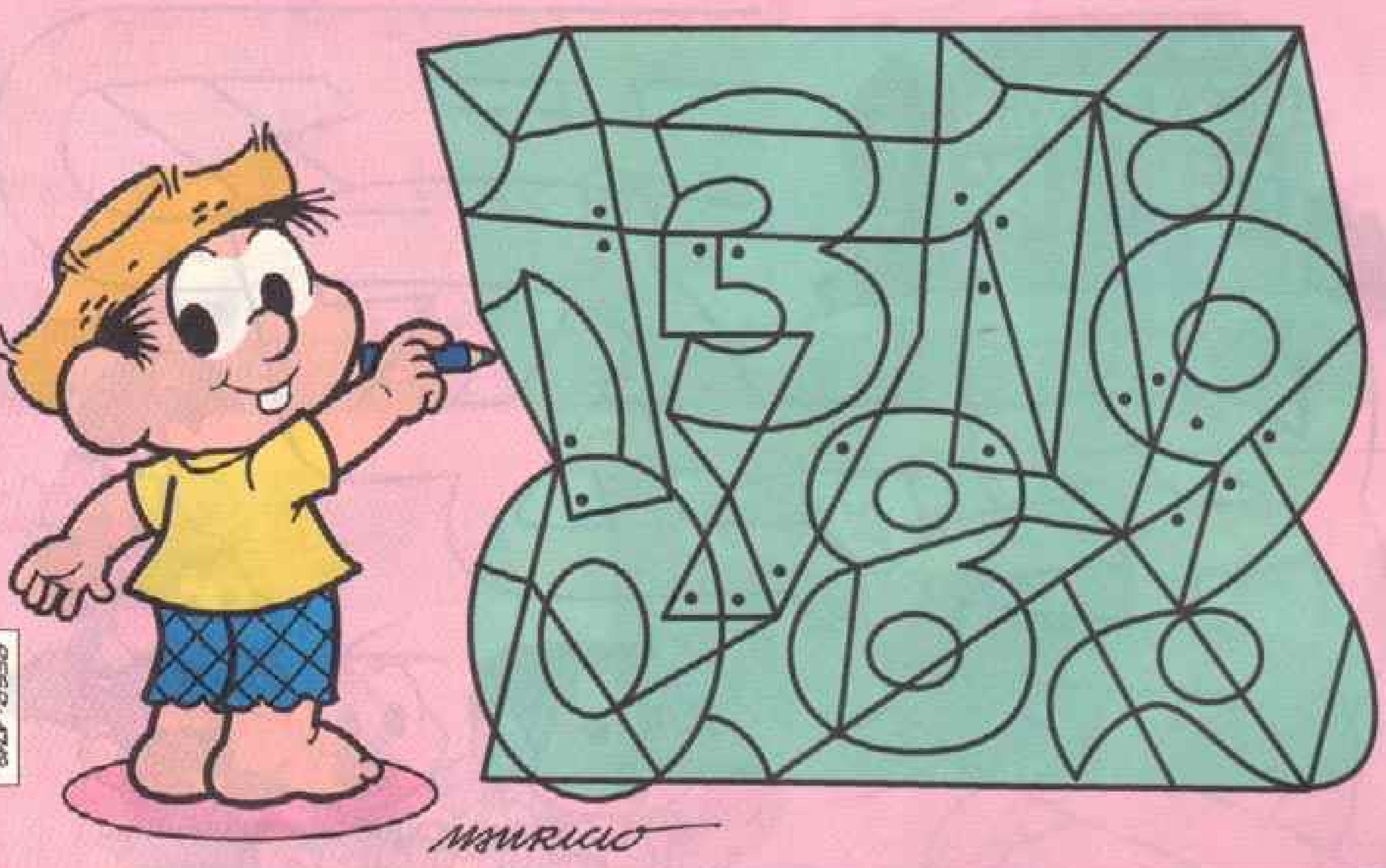
QUE TAL LEVAR A TURMINHA PARA CONHECER A FEIRA DO LIVRO DE BOTUCATU?



QUAL É A ÚNICA BANDEIRA DIFERENTE DAS DEMAIS?



VAMOS PREENCHER OS ESPAÇOS COM PONTINHOS PARA SABER QUANDO **BOTUCATU** COMEÇOU A SER DESBRAVADA?



RESP.: 1719.

QUE TAL COMPLETAR **COM VOGAIS** AS PALAVRAS ABAIXO PARA VER ALGUNS PRODUTOS QUE ERAM COMERCIALIZADOS NOS ARMAZÉNS DE **BOTUCATU**?

V _ L _

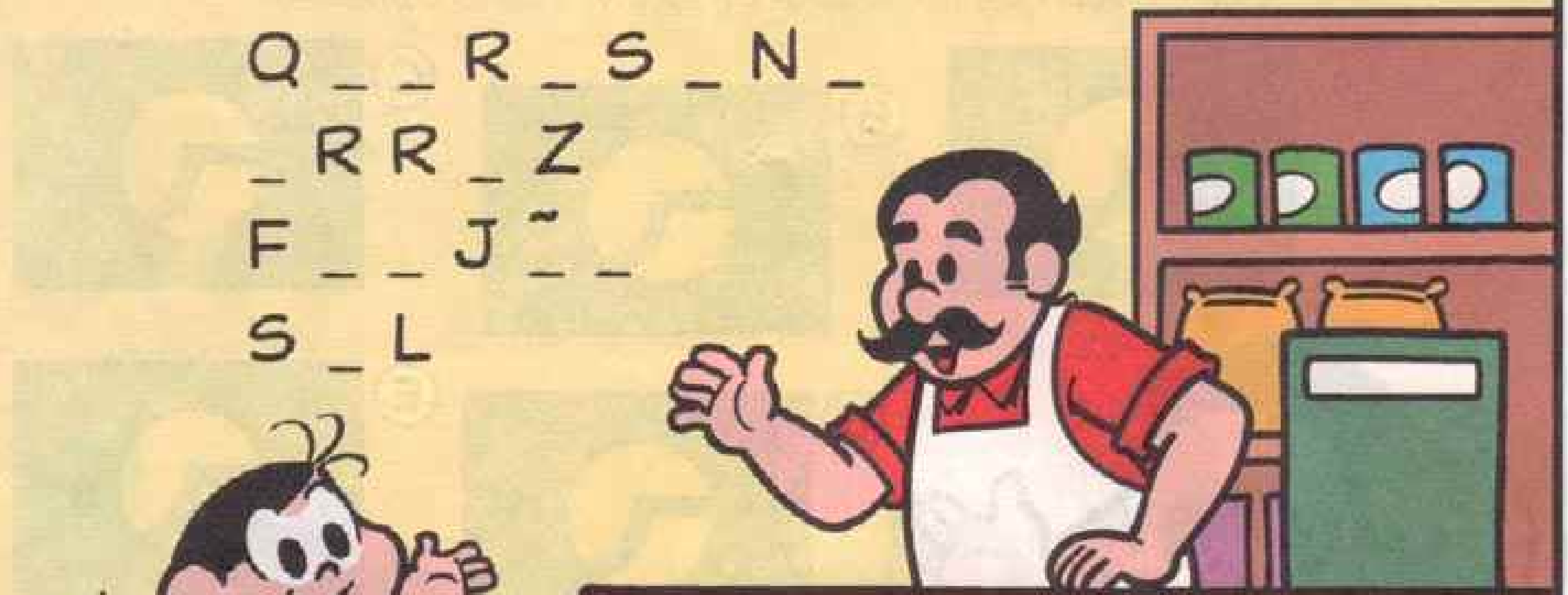
F ´_ S F _ R _

Q _ _ R _ S _ N _

_ R R _ Z

F _ _ J ˜_ _

S _ L



RESP.: VELA, FÓSFORO, QUEROSENE, ARROZ, FEIJÃO, SAL.

RESP.: CUESTA.

PARA DESCOBRIR QUEM FORAM OS PRIMEIROS DESBRAVADORES DA CIDADE, É SÓ JUNTAR AS SÍLABAS ABAIXO!

A) 9 + 3 + 11 + 10: ____ ____ ____ ____

B) 4 + 7 + 12 + 2: ____ ____ ____ ____

C) 1 + 6 + 3 + 5: ____ ____ ____ ____

D) 8 + 13 + 5: ____ ____ ____

1 FA	2 TAS	3 DEI	4 JE
5 ROS	6 ZEN	7 SU	
8 TRO	9 BAN	10 TES	
11 RAN	12 Í	13 PEI	

RESP.: A) BANDEIRANTES, B) JESUÍTAS, C) FAZENDEIROS, D) TROPEIROS, E) ÍNDIOS.

VAMOS RESOLVER O ENIGMA E DESCOBRIR ALGO PRODUZIDO NA REGIÃO DE **BOTUCATU**?

-ANCIA + -BAL + -BACAXI

______ ______ + ______

-TERRABA

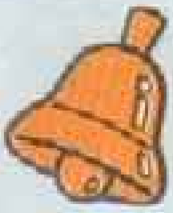
+ ______

-FO

______

RESP.: MEL DE ABELHAS.

SE VOCÊ COLOCAR AS LETRAS SOLICITADAS DE CADA FIGURA NOS LOCAIS INDICADOS, VAI SABER O NOME DA CATEDRAL DA CIDADE!

 1ª → ☐

6ª → ☐

2ª → ☐

3ª → ☐

2ª → ☐

1ª → ☐

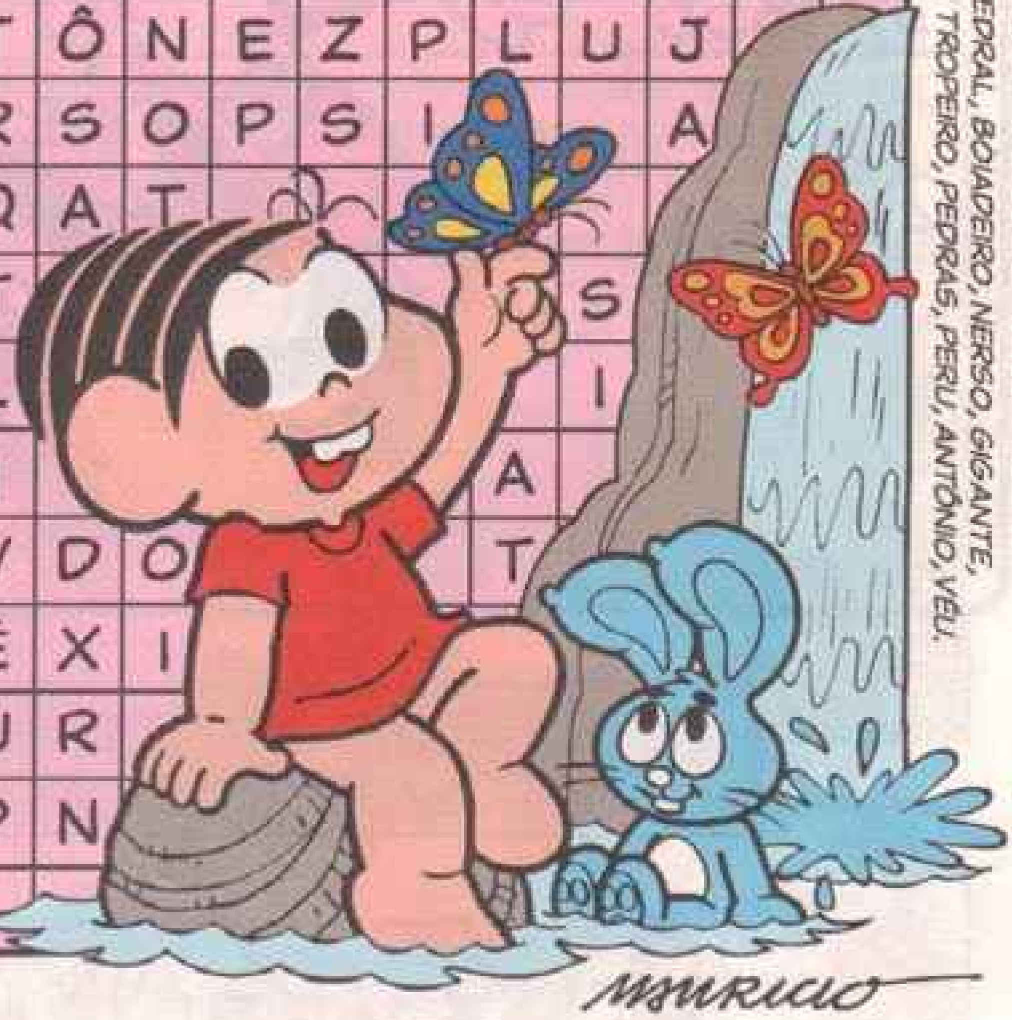
3ª → ☐

RESP.: SANTANA

VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA ABAIXO AS PARTES EM NEGRITO DOS NOMES DE ALGUNS PONTOS TURÍSTICOS DE BOTUCATU?

- PARQUE MUNICIPAL ***CACHOEIRA*** DA MATA
- IGREJA DE SANTO ***ANTÔNIO***
- ***CATEDRAL*** DE SANT'ANA
- ***GIGANTE*** ADORMECIDO
- MUSEU DO ***BOIADEIRO***
- MUSEU DO ***TROPEIRO***
- VENDA DO TIO ***NERSO***
- MORRO DO ***PERU***
- TRÊS ***PEDRAS***
- ***VÉU*** DA NOIVA

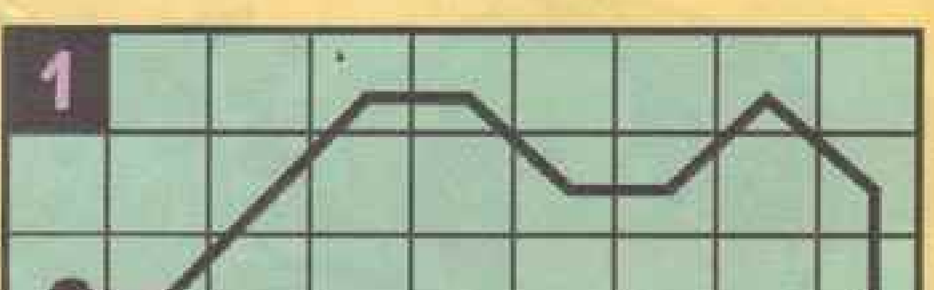
L O R A P R O
P R T O P E R O I K E
A S T N C A T E D R A L
B O P Q E C O R V L G M
E K S M B O I A D E I R O
A N T Ô N E Z P L U J
V N E R S O P S I A
P S C L P Q A T
T U X V É D T A F S T S
R S P G I G A N T E L I
O V E T R E P T D P I A
P N D L C H S Ô Z H V D O T
E F R S O R P N R N É X I
I C A C H O E I R A U R
R H S R F X R O L Q P N
O S N C E M U S A V



RESP.: HORIZ.: CATEDRAL, BOIADEIRO, NERSO, GIGANTE, CACHOEIRA; VERT.: TROPEIRO, PEDRAS, PERU, ANTÔNIO, VÉU.

SEGUINDO O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 VOCÊ SABERÁ O NOME DO ATUAL PREFEITO DE BOTUCATU!

RESP.: JOÃO CURY NETO.



2							
L	E	O	C	N	O	Y	C
S	I	Ã	V	R	U	R	E	N
J	O	S	E	R	P	A	L	E
G	M	V	A	O	I	O	T	M

VAMOS RELACIONAR A COLUNA À DIREITA À SUA CORRESPONDENTE À ESQUERDA, DE ACORDO COM O CRESCIMENTO DE **BOTUCATU**?

(1) 1719	(A) FREGUESIA
(2) 1846	(B) VILA
(3) 1855	(C) POVOADO
(4) 1866	(D) CIDADE
(5) 1876	(E) COMARCA

RESP.: 1-C, 2-A, 3-B, 4-E, 5-D.

QUE TAL SEGUIR AS COORDENADAS E DESCOBRIR UMA DAS PRIMEIRAS ATIVIDADES ECONÔMICAS DE **BOTUCATU**?

A4	C2	B6	A6	A1	B3	C2	C7

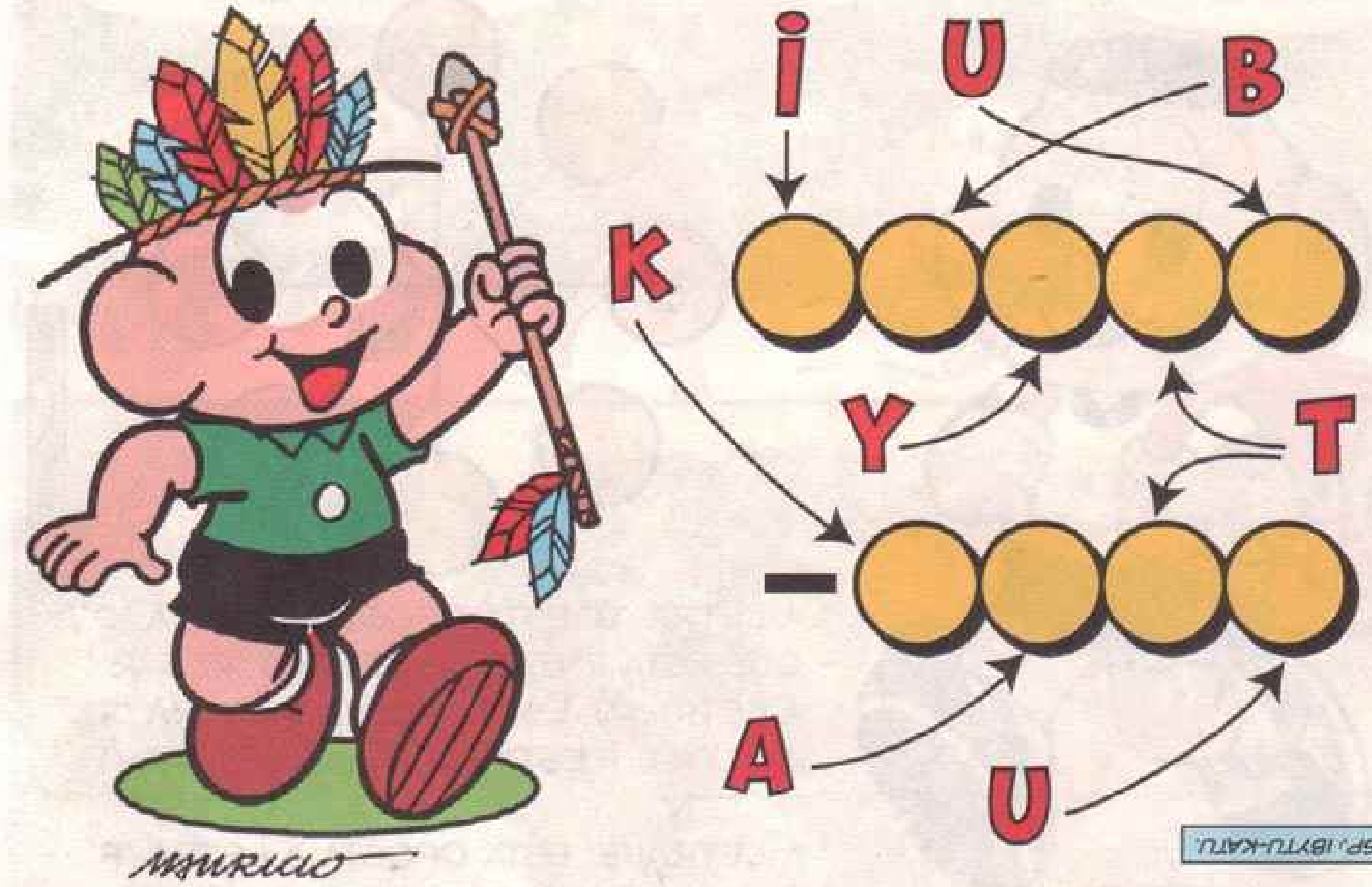
B3	A6

B5	C2	A4	C4

RESP.: FAZENDAS DE CAFÉ

	1	2	3	4	5	6	7
A	N	R	J	F	L	E	U
B	X	H	D	O	C	Z	I
C	T	A	P	É	M	G	S

COLOCANDO AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS, VOCÊ SABERÁ COMO OS INDÍGENAS CHAMAVAM A REGIÃO DE **BOTUCATU**!

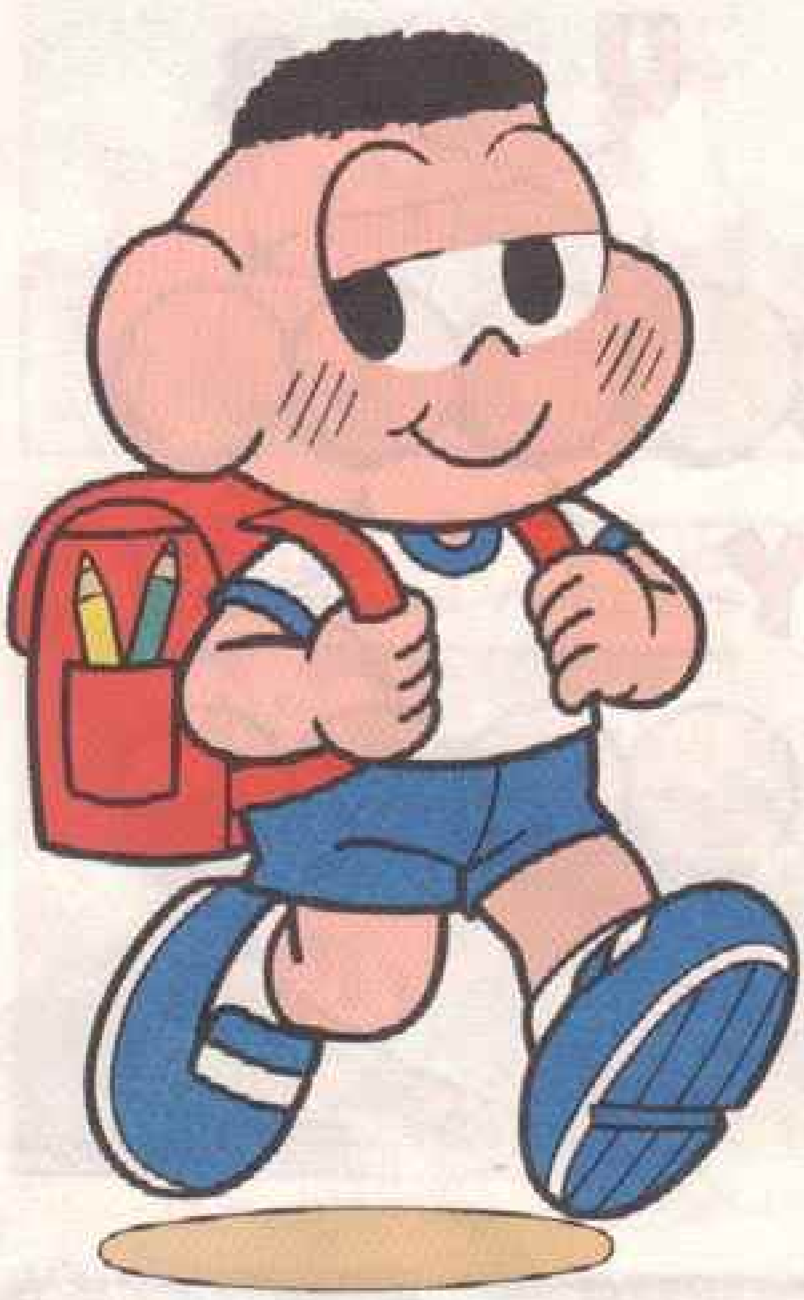


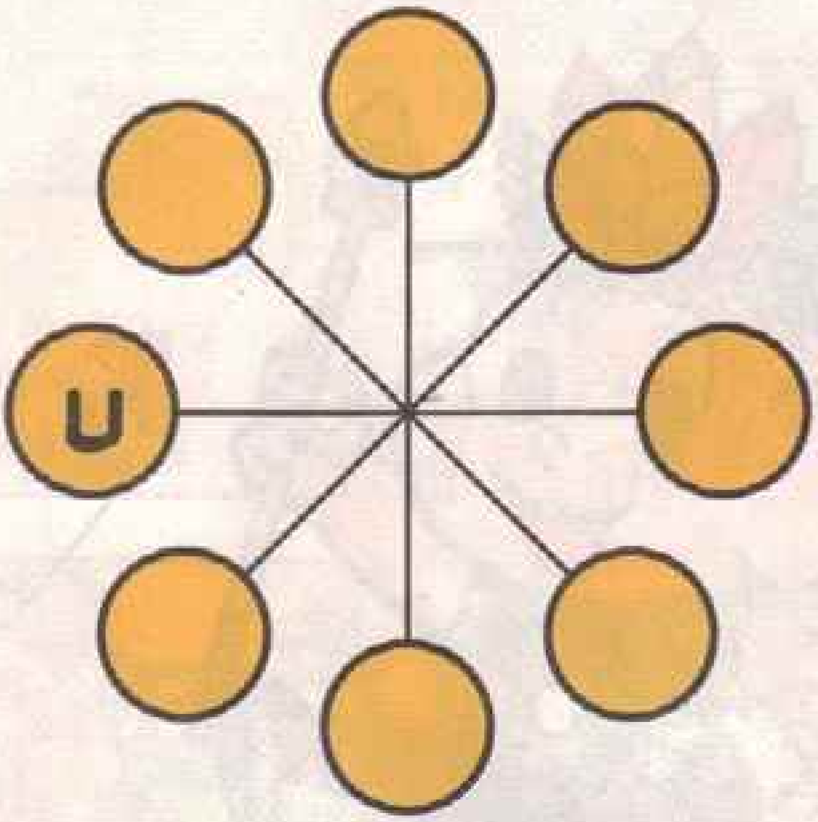
RESP.: IBYTU-KATU.

PARA SABER O QUE SIGNIFICA O TERMO TUPI-GUARANI **IBYTU-KATU**, É SÓ DESEMBARALHAR AS LETRAS!

RESP.: BONS ARES.

SE VOCÊ SEGUIR AS COORDENADAS, DESCOBRIRÁ O QUE A PREFEITURA OFERECE AOS 14 MIL ESTUDANTES DE BOTUCATU!



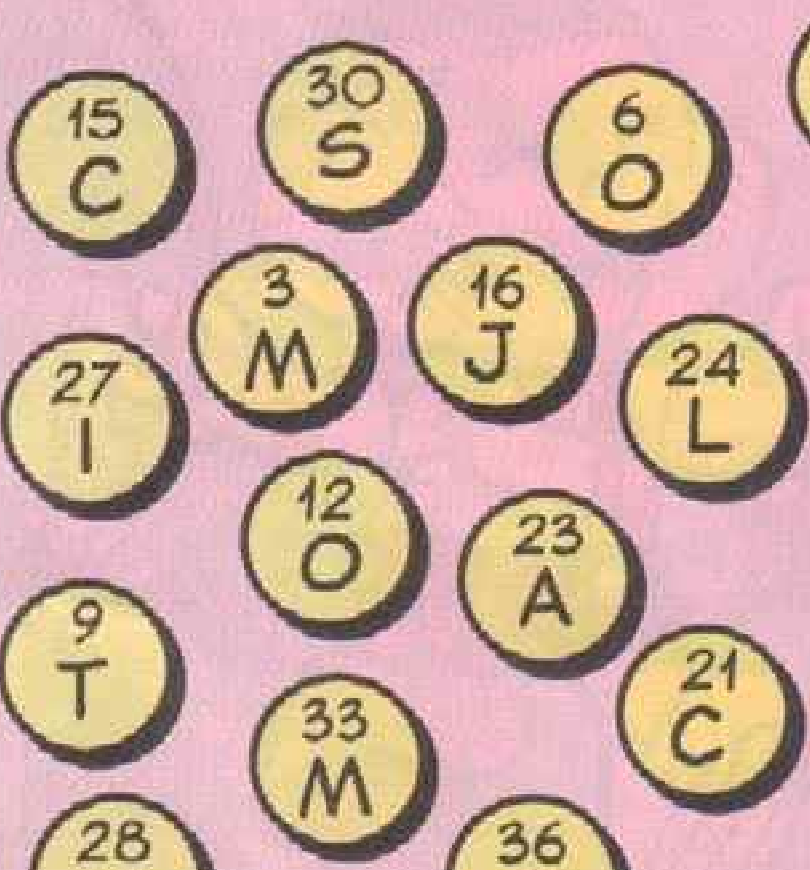


RESP.: UNIFORME.

- A LETRA "U" ESTÁ OPOSTA À LETRA "O", QUE ESTÁ ENTRE AS LETRAS "F" E "R".
- A LETRA "N" ESTÁ OPOSTA À LETRA "R".
- A LETRA "I" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "F" E "N".
- A LETRA "E" ESTÁ OPOSTA À LETRA "F".
- A LETRA "M" ESTÁ ENTRE AS LETRAS "E" E "R".

SEGUINDO OS CÍRCULOS COM OS NÚMEROS MÚLTIPLOS DE 3, EM ORDEM CRESCENTE, VOCÊ VERÁ O NOME DE UM CAMPEONATO DISPUTADO NO GIGANTE ADORMECIDO!

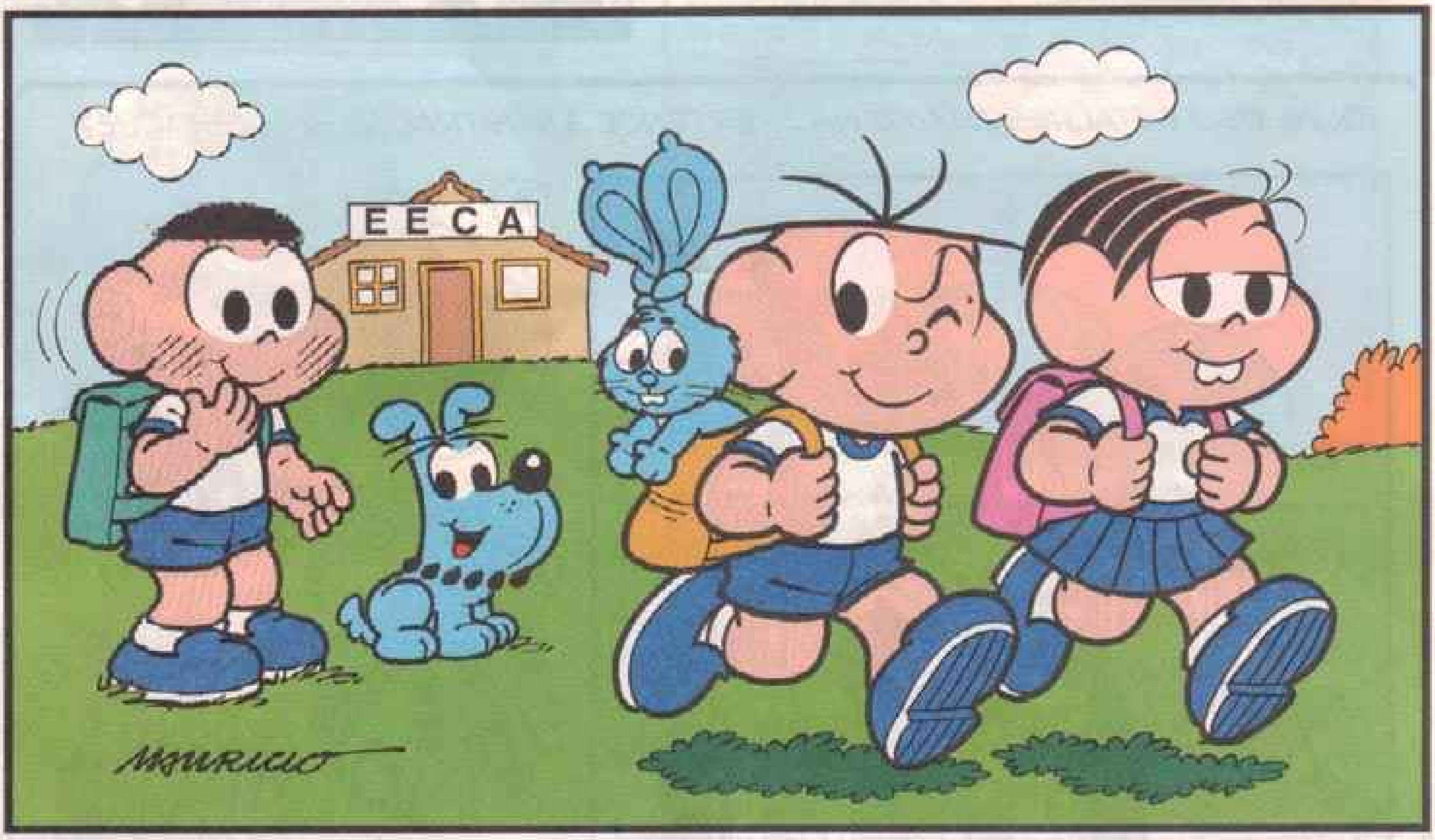
MAURICIO



RESP.: MOTOCICLISMO.

JOGO DOS 7 erros

A TURMINHA FICOU MUITO CONTENTE POR CONHECER **BOTUCATU** E SUAS BOAS ESCOLAS. AGORA, SÓ FALTA VOCÊ ENCONTRAR AS SETE DIFERENÇAS ENTRE AS ILUSTRAÇÕES. VAMOS LÁ?

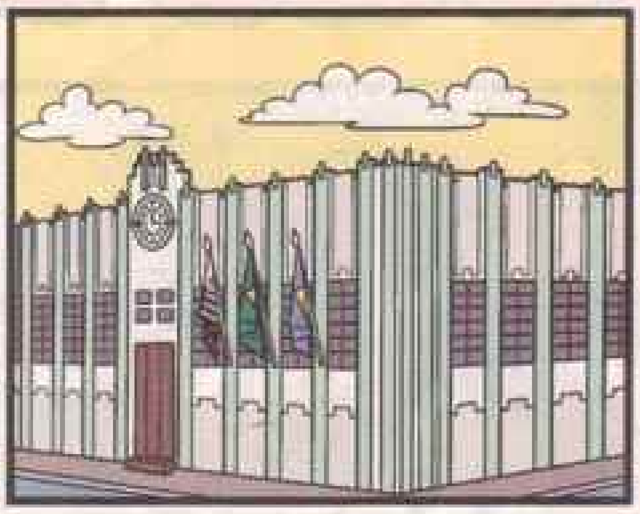


RESP.: 1- NUVEM, À ESQUERDA; 2- JANELA DA ESCOLA, À DIREITA; 3- MOITA, À DIREITA; 4- MOCHILA DO CASCÃO; 5- MEIA DO CEBOLINHA; 6- GOLA DA CAMISETA DA MÔNICA; 7- GRAMA, ABAIXO DO CEBOLINHA.

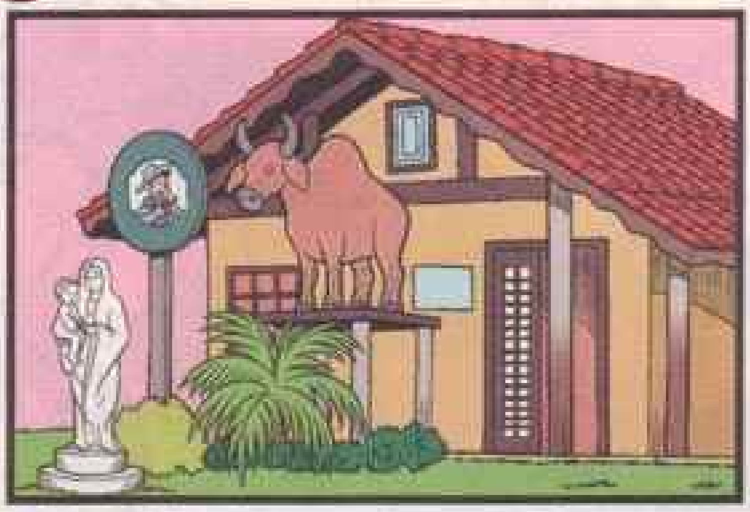
VAMOS RELACIONAR ALGUNS DOS PONTOS TURÍSTICOS DE **BOTUCATU** ÀS SUAS RESPECTIVAS ILUSTRAÇÕES?

1) VENDA DO TIO NERSO
2) IGREJA DE SANTO ANTÔNIO
3) PREFEITURA
4) CÂMARA MUNICIPAL

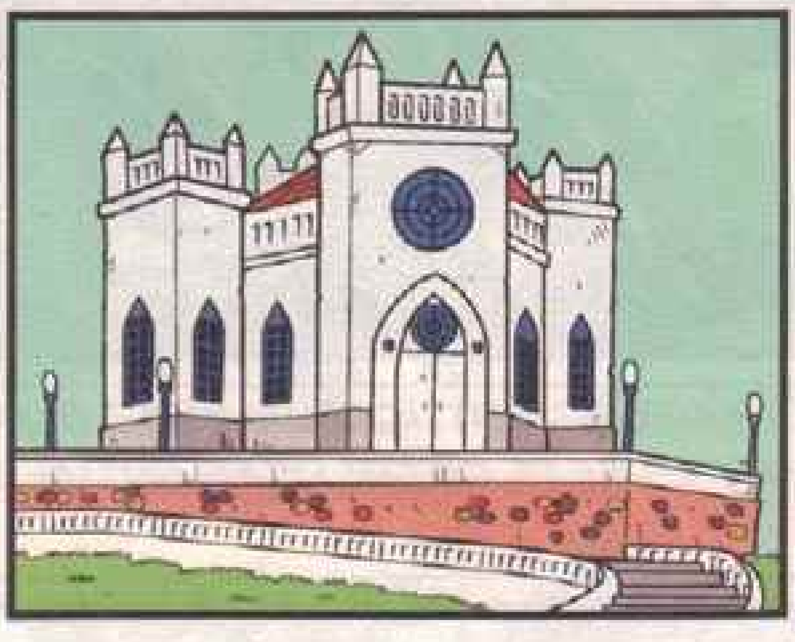
A



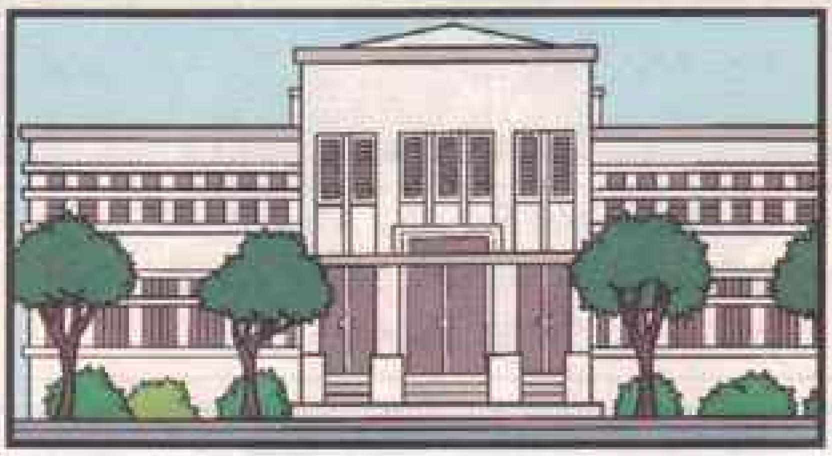
B



C

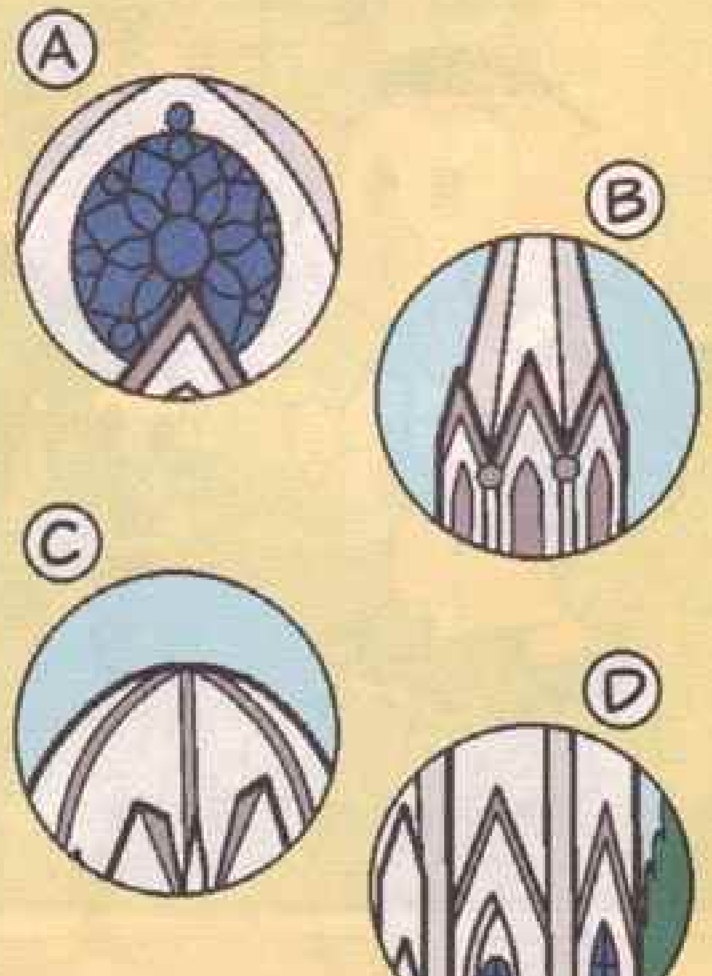


D



RESP.: 1-B, 2-C, 3-D, 4-A

QUAL DOS DETALHES ABAIXO NÃO PERTENCE À ILUSTRAÇÃO EM DESTAQUE?



RESP.: C

PARA SABER QUAIS SÃO AS DUAS RODOVIAS QUE INTERLIGAM SÃO PAULO E BOTUCATU, BASTA TROCAR CADA LETRA POR SUA ANTECEDENTE NO ALFABETO!

N B S F D İ B M S P O E P O

1

D B T U F M P C S B O D P

2

RESP.: 1) MARECHAL RONDON; 2) CASTELO BRANCO.

VAMOS ENCONTRAR A SOMBRA QUE CORRESPONDE À ESTÁTUA DO CAPITÃO JOSÉ GOMES PINHEIRO?

RESP.: D.

CURIOSIDADES SOBRE O BRASÃO

"O ESCUDO PORTUGUÊS INDICA A CULTURA QUE FUNDAMENTOU A COMUNIDADE PÁTRIA E LOCAL, CUJA CATEGORIA DE MUNICÍPIO É ATESTADA PELA COROA MURAL. AS PORTAS DAS TORRES, ABERTAS EM AZUL, ASSEGURAM A HOSPITALIDADE AOS QUE SE ACHEGAM. O CAMPO AZUL REFLETE O CÉU E O CLIMA QUE INSPIRARAM AO INDÍGENA O NOME IBYTU-KATU, SIGNIFICANDO BONS ARES. O FUSO DE PRATA, SÍMBOLO DO TRABALHO E DE SANT'ANA, A PADROEIRA, NELE REFERENCIA OS FUNDADORES DA CIDADE E NELA CELEBRA AS VIRTUDES DE MÃE E MESTRA. O VERDE DO TERRADO ACENTUA A FERTILIDADE DA TERRA E EVOCA O DILATADO TERRITÓRIO ORIGINAL BOTUCATUENSE, MATRIZ DE MUITOS OUTROS MUNICÍPIOS. A FAIXETA DE PRATA EVIDENCIA O PERFIL DA CUESTA, IMPRESSIVA CARACTERÍSTICA GEOGRÁFICA DA REGIÃO, RECORDANDO, AINDA, CAMINHOS QUE MESMO ANTES DO DESCOBRIMENTO DO BRASIL, CRUZANDO O CHÃO MUNICIPAL, SERVIAM AO INTERCÂMBIO DE CONHECIMENTOS E DE RIQUEZAS. OS RAMOS DE CAFEEIRO, FRUTIFICADOS EM AMARELO OURO, REALÇAM A VARIEDADE CHAMADA "CAFÉ AMARELO" OU "CAFÉ BOTUCATU", PRIVILÉGIO DAS LAVOURAS LOCAIS. O TOPÔNIMO "BOTUCATU", EM PRATA SOBRE LISTA AZUL, VALORIZA O RESPEITO DOS MUNÍCIPES PELOS LEGADOS DO PASSADO, REAFIRMA O SEU ZELO PELAS SINGULARIDADES DA TERRA E A PERSEVERANÇA NOS VALORES ESPIRITUAIS E FRATERNOS, GARANTIAS DE FUTURO MELHOR."

ARTIGO 3º DA LEI MUNICIPAL Nº 2397, DE 10 DE NOVEMBRO DE 1983.

BIOGRAFIA
MAURICIO DE SOUSA

Mauricio Araújo de Sousa, filho de Petronilha Araújo de Souza e Antonio Mauricio de Souza, nasceu em Santa Isabel, no estado de São Paulo, no dia 27 de outubro de 1935. Parte de sua infância, Mauricio de Sousa viveu em Mogi das Cruzes, desenhando e rabiscando nos cadernos escolares. Mais tarde, seus traços passaram a ilustrar cartazes e pôsteres para os comerciantes da região. Aos 19 anos mudou-se para São Paulo e, durante cinco anos, trabalhou no Jornal *Folha da Manhã* (atual *Folha de S.Paulo*) escrevendo reportagens policiais.

Em 1959, quando ainda atuava como repórter policial, criou seu primeiro personagem – o cãozinho Bidu. A partir de uma série de tiras em quadrinhos com Bidu e Franjinha (o dono do cachorro) publicadas semanalmente na *Folha da Manhã*, Mauricio de Sousa iniciou sua carreira. Nos anos seguintes, Mauricio criou mais tiras, outros tabloides e diversos personagens — Cebolinha, Piteco, Chico Bento, Penadinho, Horácio, Raposão, Astronauta, etc. Sua personagem mais famosa, a Mônica, apareceu pela primeira vez em 1963, numa tira de jornal do Cebolinha. Até que, em 1970, lançou a revista da Mônica, com tiragem de 200 mil exemplares, pela Editora Abril.

Em 1986, Mauricio saiu da Abril e levou as revistas da Turma da Mônica para a Editora Globo, onde permaneceu até 2006. Atualmente, está na Panini, uma multinacional italiana. A intenção é internacionalizar ainda mais seus personagens.

Em 1993, foi inaugurado em São Paulo o Parque da Mônica, projetado para ser um parque temático e familiar, com dezenas de brinquedos e shows com os personagens de Mauricio de Sousa. Até 2010, enquanto esteve em funcionamento, o Parque chegou a receber mais de 6 milhões de crianças por ano, tornando-se uma inegável força no universo da cultura e do lazer no Brasil.

Em 1997, o autor fundou o Instituto Mauricio de Sousa, para desenvolver campanhas sociais, realizando assim várias campanhas educacionais e institucionais. Em 2005, criou o personagem Ronaldinho Gaúcho, com revistas publicadas em mais de 20 países e com uma linha completa de produtos infantis licenciados no Brasil e na Europa.

Hoje, entre quadrinhos e tiras de jornais, suas criações chegam a cerca de 30 países. Entre as revistas de histórias em quadrinhos mais vendidas do país, dez são de Mauricio de Sousa – o autor já alcançou o extraordinário número de 1 bilhão de revistas publicadas. Não à toa, é considerado o maior formador de leitores do Brasil.

Aos quadrinhos, juntam-se centenas de livros ilustrados, revistas de atividades, álbuns de figurinhas, CD-ROMs, livros tridimensionais, livros em Braile, desenhos animados e longas-metragens produzidos pela Mauricio de Sousa Produções. Mais de 10 filmes já foram exibidos, sendo o mais recente, que estreou em 2007: *Turma da Mônica em Uma Aventura no Tempo*.

A personagem Mônica foi nomeada Embaixadora do UNICEF, em 2007. E seu criador, Mauricio de Sousa, foi nomeado Escritor para Crianças do UNICEF, na mesma cerimônia. Em 2008, o Ministério do Turismo no Brasil nomeou Mônica como Embaixadora do Turismo Brasileiro. E no mesmo ano, em comemoração ao Centenário da Imigração Japonesa para o Brasil, Mauricio criou as mascotes Tikara e Keika, que já fazem parte da Turma da Mônica, nas histórias em quadrinhos. Já em 2009, Mônica foi nomeada, pelo Ministério da Cultura, Embaixadora da Cultura.

Mauricio de Sousa é o mais famoso e premiado autor brasileiro de quadrinhos. Esse reconhecimento se estende a diversas áreas, dentro e fora do Brasil. No exterior, por exemplo, as principais enciclopédias sobre quadrinhos, ao mencionarem nosso país, trazem como referência o autor e seus personagens. Em maio de 2008, Mauricio foi indicado, numa pesquisa realizada pelo Ibope para o Instituto Pró-Livro, como um dos dez escritores mais admirados do Brasil.

Ainda em 2008, Mauricio, novamente revolucionou o mercado com o lançamento da *Turma da Mônica Jovem*, uma revista mensal em estilo mangá com os personagens adolescentes e vivendo aventuras diferenciadas. Mais um grande êxito do autor, que em 2009 completou 50 anos de uma carreira prodigiosa, comemorados com vários lançamentos especiais e uma exposição registrando sua história. Em 2010, dois fatos marcantes: Mauricio recebeu a Ordem do Ipiranga, a mais alta honraria concedida pelo Estado de São Paulo a pessoas que prestaram serviços marcantes ao povo paulista, e viu a Turma da Mônica ganhar um programa semanal na Rede Globo de Televisão. Em 2011, ele é eleito para a Academia Paulista de Letras, tornando-se o primeiro quadrinista a conquistar essa honra.

REALIZAÇÃO

PREFEITURA DA GENTE DE BOTUCATU

BOTUCATU EDUCAÇÃO

NESTA EDIÇÃO ESPECIAL,
VOCÊ VAI CONHECER TUDO SOBRE
**BOTUCATU - A CIDADE DOS BONS ARES E
DAS BOAS ESCOLAS.** A FUNDAÇÃO, CURIOSIDADES,
FATOS E MONUMENTOS HISTÓRICOS, LENDAS,
BELEZAS NATURAIS E MUITO MAIS, DE
UM JEITO ALEGRE E DIVERTIDO,
EM QUADRINHOS.